

КАКАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ — ТАКОЕ И «ЗЕРКАЛО»

Должна ли пресса в конкретных белорусских условиях играть по правилам, принятым в мире?

стр. 5

ОН МОГ СТАТЬ ПЕРВЫМ БЕЛОРУССКИМ ПРЕЗИДЕНТОМ

Этот человек возглавлял правительство Белорусской Народной Республики в мае—июле 1917 года. Его имя — Роман Скирмунт

стр. 7



ОЛИМПИЙСКАЯ ЭПОПЕЯ БЕЛАРУСИ

Белорусские ветераны Олимпиад делятся своими воспоминаниями с читателями «БДГ»

стр. 14-15

БИРЖИ и БАНКИ

http://www.bdg.minsk.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№46 (584) №836 14 сентября 2000 года Газета основана в 1992 году четверг

Ряды поредели

не всякий кандидат в депутаты «долетел» до середины предвыборного марафона



Узкое место

Андрей МАХОВСКИЙ

Сегодня заканчивается срок регистрации кандидатов в депутаты. Ее официальные результаты станут известны только завтра. Большинство заседаний окружных избирательных комиссий проходили 13–14 сентября. А 12 сентября Александр Лукашенко сделал красивый жест, заступившись за кандидатов от партий. И все же оппозиционно настроенные по отношению к власти кандидаты не верят, что все пройдет без обмана. И, возможно, они правы. В частности, Валерию Щукину в регистрации было отказано.

Для того чтобы кардинально изменить условия ведения избирательной кампании в нашей стране, оказывается, не нужно даже принимать специального закона. Еще недавно Центризбирком заявлял о том, что партийные кандидаты не будут зарегистрированы в округе, если в нем нет «первички» партии, которую они представляют. За обиженных пришлось заступиться лично президенту. Причем для этого Лукашенко не потребовалось подписывать какие-либо декреты или указы. Он просто дал согласие на регистрацию партийцев, и благодаря вмешательству главы государства были зарегистрированы 224 кандидата, выдвинутых от различных партий.

Тем не менее накануне окончания процедуры регистрации в среде оппозиционеров активно циркулировали слухи о том, что власть дала установку на минимизацию числа кандидатов. В наиболее опасном положении оказались те, кто выдвигался путем сбора подписей избирателей. На протяжении десяти дней окружные и участковые комиссии вели проверку правильности собранных подписей. Наиболее распространенное нарушение — неверное заполнение подписных листов. В принципе основанием для признания подписей недействительными могла стать даже грамматическая ошибка или небольшая помарка. Одна из самых распространенных ошибок — неаккуратное заполнение даты. Вместо 2000 года многие избиратели писали 20 000 или нулевой год. В результате кандидаты, собравшие по нескольку тысяч подписей, сдавали лишь те подписные листы, в правильности заполнения которых они были уверены на все сто процентов.

Лидер социал-демократов Николай Статкевич до последнего момента был уверен в том, что окружная комиссия найдет основания для отказа ему в регистрации. В беседе с корреспондентом «БДГ» он утверждал, что распоряжение о снятии его с дистанции дал лично глава администрации президента Михаил Мясникович. Аналогичные опасения высказывали экс-премьер Михаил Чигирь, известный адвокат Гарри Погоняйло, руководитель фонда «Детям Чернобыля» Геннадий Грушевой. Впрочем, возможно, таким образом кандидаты в депутаты просто пытались лишний раз подстраховаться.

Пожалуй, еще больше, чем кандидаты, были обеспокоены члены их инициативных групп, которые собирали эти подписи. Людей понять можно. Сбор подписей, судя по всему, — дело очень непростое. Так, один из избирателей заявил пришедшим к нему агитаторам буквально следующее: *«Сначала вы «Курск» потопили, а теперь хотите, чтобы я за вас подписался»*. Излишне говорить, что кандидат в депутаты белорусского парламента никакого отношения к катастрофе российской подводной лодки не имел. Очень многие сборщики жаловались на то, что старушки-пенсионерки отказывались ставить свои подписи, заявляя, что они будут голосовать только за Лукашенко. И поди объясни им, что нынешний президент избираться в парламент не собирается.

Впрочем, далеко не все сборщики подписей довольны своими кандидатами. В одном из минских округов был зафиксирован такой любопытный факт: инициативная группа кандидата пыталась продать собранные в его поддержку 600 подписей инициативной группе конкурента. К сожалению, сделка не удалась. Конкурент решил, что чужих избирателей ему не надо.

Итоговые результаты частично подтверждают имеющиеся опасения. Зарегистрированы были не все 769 потенциальных кандидатов. Одной из наиболее оперативных оказалась комиссия Тракторозаводского округа столицы. Здесь свидетельства кандидатов в депутаты выдали уже 13 сентября. Всего в этом округе выдвигались 8 человек, среди которых депутат Палаты представителей Анатолий Красуцкий и бывший глава главного правового управления администрации президента Александр Пласковицкий.

Очередной этап избирательной кампании завершен. С завтрашнего дня начинается агитационный период. Те же из кандидатов, кто не был зарегистрирован, могут обжаловать решения окружных комиссий в Центризбиркоме и Верховном суде. Впрочем, даже если тяжба закончится в их пользу, эти кандидаты окажутся в менее выгодном положении по сравнению с остальными. У них останется меньше времени продемонстрировать свои лучшие качества.

Путин — нарушитель?

Александр ВЛАСКИН

Любопытные факты о президентских выборах, проходивших в России в марте нынешнего года, были опубликованы в газете «Московские новости», а затем продублированы «Таймс». Безусловно, и раньше многие подозревали, что в ходе «единодушного волеизъявления» россиян в поддержку Владимира Путина не все было чисто.

Положим, то, что информационная кампания проходила не совсем чистоплотно, никому и доказывать не надо. А вот о том, что и в ходе самого избирательного процесса были допущены многочисленные нарушения, старались както не говорить, хотя догадывались. Ведь как же без этого на постсоветских просторах?

Итак, по мнению редакции «МН», победа Путина в первом туре выборов с перевесом в 2,2 млн голосов объясняется тем, что не менее такого же количества бюллетеней сфальсифицированы в регионах и как минимум 1,3 млн голосов были отданы за нынешнего президента РФ так называемыми мертвыми душами.

Восьмиполосный отчет газеты о работе, проделанной различными комиссиями, просто кишит примерами нарушений закона о выборах. Есть сведения о подкупе избирателей в двенадцати регионах России, претензионном подсчете и прямых фальсификациях на отдельных избирательных участках. Все эти факты не были замечены или приняты во внимание международными наблюдателями, которые, как известно, отслеживают выборы далеко не на всей территории страны, особенно такой огромной, как Российская Федерация. В основном наблюдатели от международных структур базировались в Москве, Питере и других крупных городах. Кроме того, иностранцам сложно вникнуть во все нюансы системы предвыборных постсоциалистических технологий.

«Московские новости» утверждают, что местные администрации активно инструктировали избирательные комиссии, требуя от них безусловной победы кандидата от власти. О том, что это не выдумки проверяющих, свидетельствует увольнение двух служащих администрации губернатора Тверской области, которые, на свою беду, несли ответственность перед начальством за результаты голосования. А на их участках большинство голосов набрал Зюганов. Конечно, откровения коммунистов, которые, как известно, питали весьма большие надежды на победу своего лидера, отчасти можно подвергнуть сомнению. Однако крайне левые клянутся, что чуть ли не все свои заявления могут доказать документально. В отчете «МН» говорится также о многочисленных нарушениях в Дагестане и Чечне.

«Таймс» высказала опасение, что обнародованные в «Московских новостях» результаты могут серьезно повлиять на отношение к российскому президенту западных лидеров. В частности, Тони Блэра, который уже намеревался объявить Владимира Путина едва ли не «флагманом российской демократии» и первым президентом РФ, избранным на полностью демократической основе. Напомним, что выборы в России были практически сразу признаны ОБСЕ *«абсолютно и всеобъемлюще демократическими»*, и некоторые обвинения в адрес Центризбиркома РФ никак не повлияли на решение международных структур.

Думается, что и в дальнейшем мнение Запада относительно Путина если и изменится, то никак не внешне. Ведь преемник Ельцина западным лидерам гораздо выгоднее и приятнее Зюганова, который на подсознательном уровне вызывает у них страх реставрации коммунизма на одной шестой части суши. Осмелимся предположить, что реакция на собранные за полгода правозащитниками и оппонентами нынешней российской власти данные будет сводиться к следующей формулировке обозревателя «Таймс»: *«А может, назвать это все не злоупотреблением, а просто искусным манипулированием демократией?»*.



7 июля пропал наш коллега, оператор ОРТ Дмитрий Завадский. Просим тех, кто что-либо знает об этом преступлении, обращаться в редакцию:

216-25-85, 285-08-96

СТОЛИЦА

Минские власти собой довольны

Мария ЯРОВЕНКО

Очередная сессия Минского городского совета во вторник прошла в благостной обстановке. Руководство горсовета с удовлетворением констатировало, что и социально-экономическая, и политическая ситуация в столице в норме.

В Минске зарегистрированы 160 кандидатов в депутаты, из них 82 — от политических партий, 22 — от трудовых коллективов и 72 — путем сбора подписей граждан. По мнению председателя горсовета, это свидетельствует о том, что *«выдвижение кандидатов проходит в демократической обстановке, а так называемого бойкота просто не существует»*. Сославшись на данные соцопросов, он отметил, что за представителей оппозиционных партий проголосуют в два раза меньше минчан, чем за выходцев из госструктур и «свободных» кандидатов. Так что волноваться председателю Мингорсовета не о чем.

В экономике столицы, как следовало из выступлений, тоже все в порядке. Итоги работы народного хозяйства в 2000 году свидетельствуют о выполнении основных социально-экономических показателей. Действительно, за январь—август производство промышленной продукции составило 114% к соответствующему периоду прошлого года. Правда, не стоит забывать, что огромная часть произведенной продукции по-прежнему оседает на складах, хотя в последнее время запасы готовой продукции чуть снизились. Тем не менее по сравнению с прошлым годом они все еще внушительны. На МТЗ, предприятиях «Минскмебель», «Белпласт», «Мастра» и других этот балласт превышает месячные объемы производства.

И все же главное, настаивают городские власти, что есть рост. 259 предприятий города выдали больше продукции, чем в прошлом году. И лишь 60 — меньше. Однако трудно взять в толк: какая радость от такого роста, если, выдавая на-гора все больше продукции, предприятия становятся убыточными. И хотя как большое достижение минские власти преподносят тот факт, что на начало года убыточных предприятий было 325, а сейчас — 264, стоит напомнить, что в прошлом году их было гораздо меньше — 198.

Сумма убытков составляет Byb 14,5 млрд (по крайней мере, меньше, чем было в начале года). Лидеры в этом черном списке: «Минскэнерго», завод отопительного оборудования, станкостроительный завод им.Кирова.

По-прежнему сохраняется отрицательное сальдо внешнеторгового баланса. Оно составляет Usd 301,4 млн. Расширить присутствие белорусских предприятий на внешних рынках не удается — у большинства из них нет международного сертификата системы управления качеством. Такой сертификат есть пока только у 10 предприятий.

Еще одна тревожная тенденция — вымывание оборотных средств у предприятий. Об этом свидетельствует, в частности, сокращение импорта сырья и комплектующих. В среднем обеспеченность оборотными средствами составляет на столичных предприятиях всего около 40%.

Предприятиям не удается снизить кредиторскую задолженность, которая с января выросла в 3 раза. В торговле она увеличилась вообще в 10 раз, в строительстве — в 5. Показательно, что столичные власти не нашли лучшего способа бороться с должниками, как привлекать их к административной ответственности. Городские чиновники даже обратились в Министерство промышленности с таким оригинальным предложением.

СИТУАЦИЯ

Мелкие «наезды» с крупными последствиями

Отдел информации «БДГ»

Министерство юстиции РБ в последнее время заметно активизировало свою деятельность. Мы уже сообщали о лавине предупреждений *«о недопустимости нарушения законодательства»*, обрушившейся на Объединенную гражданскую партию. Приходится констатировать, что давление госорганами оказывается и на организации неполитические. 8 сентября второе за последние два года «официальное предупреждение» получило «Задзіночаньне беларускіх студэнтаў» (свидетельство о регистрации №00513). Повод такой же смехотворный, как и в случае с ОГП.

ЗБС обвиняется в нарушении ст. 12 Закона Республики Беларусь «Об общественных объединениях» за то, что цвет использованной на бланке эмблемы не соответствует зарегистрированному. Зарегистрированная эмблема ЗБС представляет собой звезду, выполненную в белом и красном цветах. Бланк же организации — традиционно черно-белый. Кстати, похоже, что среди равных перед законом граждан есть те, кто «равнее». Так, на бланках, присланных в ЗБС Минюстом и Высшим хозяйственным судом, Государственный герб РБ — тоже черно-белый (и это при официальном многоцветном). Помимо цвета эмблемы, чиновников не удовлетворили ее размер и подпись в низу бланка. Показательно, что предыдущее предупреждение от Минюста «Задзіночаньне беларускіх студэнтаў» получило вместо ответа на свой запрос. Высокопоставленных юристов спрашивали о соответствии конституционным нормам законодательных актов по распределению выпускников учебных заведений. Тогда чиновников насторожило слово «Менск», использованное на бланке организации, и ЗБС обвинили в нарушении Конституции (в Основном законе сказано, что «Столица Республики Беларусь — город Минск. Статус города определяется законом»). Получалось, что белорусские студенты перенесли столицу государства в другой город? Каким образом можно нарушить подобного рода статью? А ведь двух вынесенных Минюстом предупреждений достаточно, чтобы суд принял решение о запрете организации. Руководство ЗБС уверено в своей невиновности и резвость Минюста связывает исключительно со своей деятельностью. Стоит заметить, что проведенные ЗБС в 1999–2000 учебном году кампании по проблемам проживания студентов в общежитиях, получения образования на родном языке, принудительного распределения имели немалый резонанс в студенческой среде. С председателем рады ЗБС Кристиной Сидун даже пожелали встретиться представители КГБ. Оказывалось давление и на региональные структуры организации. Но, несмотря на очевидное небезразличие к себе со стороны властей, ЗБС намерено продолжать свою деятельность. А «официальные предупреждения» будут оспорены в суде.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

«Чарнобыльская малітва» Светланы Алексиевич

книга, ставшая на Западе бестселлером, наконец издана и в Беларуси

Сергей ШАПРАН

В среду в рамках международной конференции «Разрушенное XX столетие: хроника будущего» прошла презентация сборника «Жанчына. Планета. Будучыня» и книги «Чарнобыльская малітва» Светланы Алексиевич, впервые изданной в Беларуси и впервые — на белорусском языке. Одновременно это был и прощальный вечер: всемирно известная писательница, получив стипендию писательской организации, существующей в структуре Европарламента, в конце сентября на два года уезжает в Италию.

Конференция была организована Международным женским фондом Св. Евфросинии Полоцкой и Республиканским объединением «Літаратурна-мастацкі фонд «Гронка». Как рассказала «БДГ» писательница и президент фонда Св. Евфросинии Полоцкой Валентина Ковтун, презентация книги Светланы Алексиевич прошла в рамках конференции отнюдь не случайно. Во-первых, тематика конференции связана прежде всего с экологическими и медицинскими проблемами, с экологией, собственно, морали и культуры. Кроме того, на конференции презентовали свои взгляды участники «Всебелорусской женской школы прав», одним из инициаторов создания которой в свое время стала Светлана Алексиевич. А в 1997 году, опять же при участии писательницы, состоялся 1-й Белорусский женский саммит «Женщина в зоне экоцида» (экологического геноцида). Помимо этого, в 1998 году Светлана Александровна была отмечена медалью Св. Евфросинии Полоцкой в области экологии.



Стоит заметить, что «Чернобыльская молитва» вышла уже в 14 странах: Англии, Швеции, Финляндии, Китае, России, Японии, Германии, Литве, Франции и др. Данное же издание, осуществленное фондом «Гронка» при поддержке Постоянного представительства ООН в Беларуси, программы Matra посольства Нидерландов в Польше и немецкой общественной инициативы «Жизнь после Чернобыля» (г. Бремен), стало первым белорусским изданием «Чернобыльской молитвы». И это несмотря на то, что в ряде стран книга давно названа бестселлером (отметим также, что после прихода к власти Лукашенко в Беларуси не издавалась ни одна из книг Светланы Алексиевич). Причем сама писательница была заинтересована в том, чтобы «Чернобыльская молитва» увидела свет именно на белорусском языке (перевод Миколы Гиля). Книга, вышедшая тиражом 1500 экземпляров, будет бесплатно передана библиотекам, фондам, ликвидаторам аварии на ЧАЭС. Сама писательница отмечает, что для нее важно, что книга не осядет только в Минске, но и попадет в регионы Беларуси. По мнению председателя Совета фонда «Гронка» Сергея Законникова, «Чарнобыльская малітва» должна была бы стать настольной книгой в каждой белорусской семье. Тем не менее в розницу она не поступит из-за небольшого тиража.

Готовясь к отъезду во Флоренцию, писательница заверила «БДГ» в том, что не собирается покидать Беларусь навсегда — Алексиевич уезжает предположительно на два года, но и в течение этого времени будет периодически возвращаться. Таким образом, белорусский режим не получит «подарка» в виде еще одного эмигрировавшего литератора. *«Бояться унизительно»*, — сказала в заключение Светлана Алексиевич. — *А страх — это и есть поражение перед власть предержащими»*.

Уточнение.

В номере «БДГ» от 13 сентября с.г. в материале «Кнутом и пряником» было неправильно указано имя руководителя Центра законопроектной инициативы при президенте РБ Игоря Андреева.

Приносим свои извинения И.Андрееву и читателям.

МАКРОЭКОНОМИКА

Сколько нефти нужно миру?

Анастасия АНДРЕЕВА

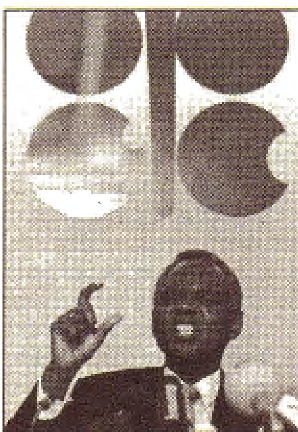
В минувшее воскресенье, уступив наконец давлению индустриально развитых стран, ОПЕК приняла решение увеличить добычу нефти на 800 тыс. баррелей в сутки. Уже в понедельник нефтяные цены на мировых биржах поползли вниз, но во вторник вернулись на прежние позиции.

Ситуация на мировом рынке нефти в нынешнем году не поддается никакому разумному объяснению. Цены на нее давно превзошли ожидания даже самых угрюмых пессимистов из стран-потребителей. В марте, в канун очередного саммита ОПЕК, инвестиционный банк Merrill Lynch назвал цифру в 2,5 млн баррелей в день достаточной для приведения рынка в равновесие к концу года и снижения цены до Usd 23–24 за баррель. С 1 апреля ОПЕК увеличила добычу на 2 млн баррелей. Но цены продолжали расти. В июне было принято решение снова увеличить добычу нефти на 0,7 млн баррелей. А цены, несмотря на то, что отопительный сезон давно закончился, расти не перестали. До конца года еще далеко, однако общее увеличение объемов добычи нефти уже превысило необходимое, по мнению экспертов, количество для снижения цены. Вместо того чтобы снизиться, они, наоборот, каждую неделю ставят новые рекорды, «допрыгнув» на прошлой неделе до отметки Usd 37.

И вот страны ОПЕК в ходе встречи в Вене договорились увеличить добычу нефти еще на 800 тыс. баррелей в день. Таким образом, прирост добываемого "черного золота" составит около 3%, сообщает агентство Bloomberg со ссылкой на министров нефти Алжира, Кувейта и Ливии.

Саудовская Аравия выступала за увеличение добычи нефти на 1 млн баррелей в сутки. Это предложение поддержал Кувейт. Против выступили Ирак, Иран, Ливия, Алжир и Венесуэла. Они считают, что нефти на рынке достаточно, с чем нельзя не согласиться. К примеру, Уго Чавес, президент Венесуэлы, считает, что основной причиной роста цен являются высокие налоги на топливо в большинстве стран, импортирующих нефть, и между ценой сырой нефти и ценой бензина нет прямой связи.

Мнение президента Венесуэлы опровергает ситуация с ценами на бензин в странах-потребителях. В США они за последние две недели выросли более чем на 6,5%, и средневзвешенная стоимость 1 галлона бензина на американском рынке составила Usd 1,62, что почти на 30% выше, чем соответствующий показатель за аналогичный период прошлого года. А в Западной Европе, как передает BBC News, продолжаются акции протеста против высоких цен на бензин. В Англии водители грузовиков, таксисты и фермеры уже три дня блокируют нефтеперерабатывающие заводы и нефтехранилища. На заправочных станциях начались перебои с бензином, потому что паникующие англичане стали скупать топливо.


Еще чуть-чуть — и цены упадут

Водители грузовиков в Ирландии угрожают общенациональными акциями протеста, если правительство не снизит цены на дизельное топливо. В Брюсселе собралось около двух с половиной тысяч грузовиков, автобусов и такси. Движение автотранспорта в центре города полностью парализовано. Всю минувшую неделю водители грузовиков и фермеры Франции блокировали заводы по переработке нефти и нефтехранилища.

В богатых государствах, импортирующих много "черного золота", влияние завышения его цены на торговый баланс составляет не более 1%. В самом большом проигрыше — страны с развивающейся экономикой, такие как Южная Корея и Таиланд (порядка 3% ВВП). Дело в том, что богатые страны уже имеют печальный опыт нефтяных шоков и уже направили свои экономики по пути независимого от нефти развития. За последние 20 лет были разработаны альтернативные виды топлива, новые технологии и эффективное использование энергии. Все это вкупе дает значительное снижение затрат на производство продукции. В то же время в структуре ВВП растет доля сферы услуг и сокращается доля промышленности, которая потребляет нефти больше всех. А развивающиеся страны, наоборот, развивают энергоемкие производства, такие как металлургия и кораблестроение. В результате эти страны более уязвимы в ситуации нефтяного кризиса, чем развитые.

Принятое ОПЕК соглашение об увеличении поставок вступает в силу с 1 октября 2000 года. Уже в понедельник в ожидании новых порций нефти в нью-йоркской системе электронных торгов цены на нее снизились до Usd 32,7 за баррель. На азиатских рынках снижение цен было менее значительным. Между тем реальное увеличение поставок нефти составит не более 100 тыс. баррелей, так как некоторые члены ОПЕК (например, Саудовская Аравия) неофициально уже поставляют на рынок около 700 тыс. баррелей ежедневно в нарушение своих обязательств перед членами картеля.

Поэтому аналитики сомневаются, что очередное увеличение объемов добычи нефти решит проблему. Многие утверждают, что цены будут продолжать расти до конца года и, возможно, достигнут даже Usd 40 за баррель. Это вероятно, в особенности с учетом сезонных колебаний, связанных с предстоящим отопительным сезоном. Правда, через год, полагают специалисты Лондонского центра глобальных энергетических исследований, цены могут снизиться до Usd 19,81.

АВАРИЯ

Береженого Бог бережет

Отдел международной информации «БДГ»

В понедельник вечером в Москве произошло столкновение автомобиля «Жигули» с одной из машин президентского кортежа.

В одиннадцатом часу вечера Путин в сопровождении своей немалочисленной охраны держал путь из Кремля за город. В самом центре Москвы, в районе Триумфальной арки, в кортеж попыталась вклиниться абсолютно посторонняя машина марки «Жигули». Эта неуклюжая попытка была немедленно пресечена одним из автомобилей сопровождения, преградившим дорогу «Жигулям». При столкновении он перевернулся, что неудивительно, поскольку скорость движения президентского кортежа обычно составляет никак не меньше 100 км/час. Удивительно то, что все остались живы и относительно здоровы: и сотрудники охраны, отделавшиеся ушибами, и водитель злополучных «Жигулей». Впрочем, у последнего все еще впереди — с ним разбирается Федеральная служба безопасности. Автолюбителю предстоит объяснить: нарушил ли он Правила дорожного движения сознательно, бессознательно или подсознательно.

Что же касается самого Путина, то его броневик в столкновении участия не принимал, а поехал себе дальше, как ни в чем не бывало. Так что президент тоже не пострадал, по крайней мере, физически. А метафизически — береженого, как говорится, и Бог бережет. Путин, кстати, бережется с размахом: по некоторым данным, за последние три месяца штат охраны Владимира Владимировича увеличился ровно в три раза. А Кутузовский проспект в последнее время перекрывается задолго до того, как по нему стремительно пронесется глава Российской Федерации. Старожилы ворчат, что такого не бывало даже при Брежневе, который, как известно, знал толк в личной безопасности.

Впрочем, между Брежневым и Путиным существует принципиальная разница: то, что у первого в большинстве случаев было трогательными стариковскими причудами, у второго является просто следствием трезвого взгляда на вещи.

ПРОФСОЮЗЫ

Клин клином

Мария ЯРОВЕНКО

В отраслевых профсоюзах продолжаются отчетно-выборные съезды. Руководство многих промышленных предприятий не оставляет надежды использовать выборную кампанию для замены нынешних профсоюзных лидеров на более лояльные фигуры. Очередной скандал разгорелся в Белорусском профсоюзе работников радиоэлектронной промышленности.

Съезд состоится 20 сентября, но уже сегодня власти начали готовить почву для кардинального реформирования профсоюза. Аналогичные попытки предпринимались и в отношении других профсоюзов, однако успеха не имели. Сместить Александра Бухвостова и Александра Ярошука (машиностроительный и сельскохозяйственный профсоюзы) не удалось. На очереди Геннадий Федынич, лидер профсоюза работников радиоэлектронной промышленности. По крайней мере, сам он именно так объясняет события последних дней, развернувшиеся вокруг профсоюзных организаций на крупнейших предприятиях страны.

Так, на НПО «Интеграл» противостояние руководства профсоюза и администрации завода достигло решающей стадии. Дирекция НПО выбрала оригинальную тактику, решив накануне съезда создать альтернативный уже действующему профсоюз. На прошлой неделе состоялись сразу два заседания профкома. Как рассказал Геннадий Федынич, на первом из них профсоюзный актив проголосовал против инициативы директора завода Виктора Емельянова. Однако буквально на следующий день (как считает г-н Федынич, после соответствующего «инструктажа») профком вдруг резко изменил свое мнение. Параллельно, по словам Геннадия Федынича, руководство предприятия проводило активную «разъяснительную работу» среди рядовых членов профсоюза, которым предлагалось выбрать между увольнением и выходом из действующего профсоюза. Кроме того, по информации лидера профсоюза, рабочих попросили поставить свои подписи на пустых листах под видом уточнения паспортных данных для отдела кадров. Геннадий Федынич уверен, что эти подписи впоследствии будут использованы для создания нового профсоюза (для этого необходимо согласие 10% трудового коллектива).

Каких результатов добилась дирекция предприятия, сказать трудно, потому что, по словам Федынича, профсоюзных активистов не пускают на территорию предприятия. Председатель же местного профкома стал на сторону дирекции. Аналогичная работа проводится, по информации Федынича, и на других предприятиях отрасли, в частности на «Транзисторе» и «Цветотроне».

Руководство отраслевого профсоюза направило жалобу на действия дирекции в прокуратуру и Министерство юстиции. В жалобе указывается на многочисленные нарушения дирекцией НПО Закона «О профсоюзах». Сам глава «Интеграла» Виктор Емельянов из профсоюза исключен.

КАДРЫ

Капитула «капитулировал» по собственному желанию

Ольга ТАРАСЕВИЧ

С 1 сентября в администрации президента больше не работает помощник президента по экономическим вопросам Петр Капитула. Он уволился по собственному желанию и намерен найти более легкую работу.

Экс-помощник главы государства по экономическим вопросам был одним из «долгожителей» администрации президента. Он оказывал помощь Александру Григорьевичу при проведении предвыборной кампании. После вхождения в «свиту» несколько лет у Петра Андреевича была репутация чиновника, пользующегося реальным влиянием при принятии экономических решений. Позже его роль (как, впрочем, и большинства сотрудников администрации) свелась к формальному представительству на совещаниях с участием главы государства и визированию экономических документов. И вот с 1 сентября Петр Капитула, который практически на всех производил впечатление человека порядочного и коммуникабельного, ушел в отставку. Официальные структуры почему-то ничего не сообщили об этом факте, хотя на место Капитулы уже назначен новый человек — экс-губернатор Могилевской области Александр Куличков. Корреспонденту «БДГ» удалось связаться с доктором экономических наук, профессором Петром КАПИТУЛОЙ.



— Петр Андреевич, почему вы именно теперь приняли решение уйти на пенсию?

— Я руководствовался мудрой пословицей: лучше, как говорится, на 6 часов уйти раньше, чем на пять минут опоздать. Я решил уйти в связи со своим достаточно почтенным возрастом и по состоянию здоровья. В моих планах — найти более легкую работу. Мне уже поступили предложения из нескольких институтов. Хочется найти работу по душе. Еще работая в администрации, я готовил аспирантов. Может, теперь я возьму еще несколько человек. Может, займусь консультированием. Хочется видеть конкретный результат от своей работы.

— То есть работа в администрации конкретных результатов не давала?

— Я бы не делал столь однозначных выводов. В целом в администрации работать было тяжело. Иногда к моим словам прислушивались, иногда — нет. Недавно президент объявлял мне благодарность, и я поблагодарил Александра Григорьевича за то, что он терпел меня шесть лет. «А почему терпел?» — удивился президент. Мне показалось, что его слова звучали искренне.

— Принимали ли вы участие в разработке последних экономических программ и Основных направлений социально-экономического развития?

— Формально — да. Но в основном эти решения принимались коллективно. Не могу сказать, что мое слово было решающим...

— У вас была репутация чиновника, не лоббирующего ничьих интересов...

— Может, это и смешно по нынешним временам...

— Как вы считаете, ваш преемник Александр Куличков обладает достаточной квалификацией?

— Думаю, что да. Он обладает большим практическим опытом. И потом, этот выбор сделал президент. Мне кажется, что существовали три варианта возможных назначений. Первый — просто носильщик портфелей. Второй — прагматик, умеющий намного более эффективно, чем я, отстаивать свое мнение. И третий вариант — человек с аналитическим складом ума, который сможет представлять президенту необходимую информацию. Я надеюсь, что у Куличкова получится совмещать эти варианты, за исключением формального ношения портфеля, разумеется.

— О каком периоде работы в администрации у вас сохранились положительные впечатления?

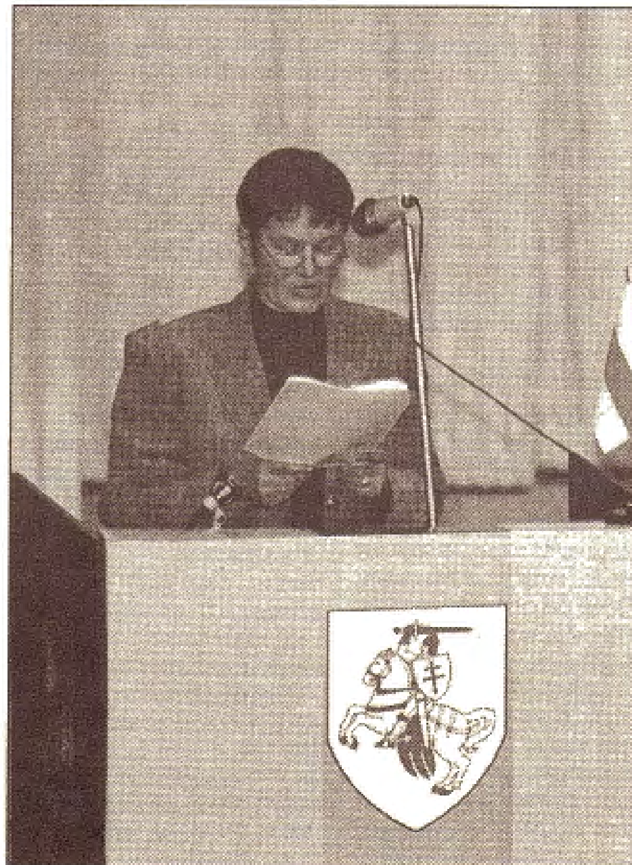
— Мне запомнились первые полтора года. Тогда был результат. Понимание того, что действительно нужно Беларуси...

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Татьяна Протько: «Меня «убивают», чтобы я не выросла в политического деятеля»

Мария ЯРОВЕНКО

16 сентября состоится внеочередной съезд Белорусского Хельсинкского комитета (БХК). Для нынешнего председателя комитета Татьяны Протько он будет решающим. 13 членов комитета — известные в Беларуси политики и представители интеллигенции Юрий Ходыко, Александр Потупа, Юрий Хащеватский, Жанна Литвина и другие — подписали открытое письмо о недоверии к персоне главы БХК. По разные стороны баррикад оказались бывшие единомышленники, когда-то намеревавшиеся вместе отстаивать в нашей стране главную демократическую ценность — права человека. Разумеется, столь громкий скандал не мог не выплеснуться на страницы газет. У каждой из сторон — свои аргументы. Чьи окажутся убедительнее — решать членам БХК, которым в эту субботу предстоит проголосовать за или против своего председателя. В преддверии съезда на вопросы «БДГ» отвечает глава БХК Татьяна ПРОТЬКО.



Судьбу председателя решит съезд

— Татьяна Сергеевна, главная претензия авторов известного письма — участие БХК в политической деятельности, что, по их мнению, противоречит сути правозащитного движения. Недовольство вызвано тем, что комитет принимал участие в общественно-политическом диалоге, что вы лично допускаете нелестные высказывания в адрес отдельных оппозиционных политиков и что многие члены БХК с вашего одобрения намерены принимать участие в парламентских выборах. Считаете ли вы эти обвинения справедливыми?

— Правозащитную и политическую деятельность на определенном этапе развития общества трудно разделить. Борьба за права человека — это политическая борьба. Невозможно изменить ситуацию к лучшему, не проведя политических изменений в государстве. И когда говорят, что правозащитники должны только стоять и отмечать, что плохо, а что хорошо, как какие-то высшие судьи, это искажает суть правозащитного движения.

Поэтому обвинение меня и других членов нашего комитета в политике в какой-то степени обосновано. Однако мы ни разу не нарушили наш устав. БХК, будучи общественной организацией, не может участвовать в выдвижении своих кандидатов. Но каждый гражданин нашей страны имеет право избираться и быть избранным. И если член БХК реализует это право, никто не может ему этого запретить. В противном случае будут нарушены гражданские права, и уж тогда мы точно не будем считаться правозащитной организацией. Бойкот выборов — это тоже политическая деятельность, и та часть членов БХК, которая принимает участие в бойкоте, тоже участвует в политической деятельности. Однако занимаются они ею не как члены БХК, а как граждане, имеющие свою позицию, или как члены политических партий. Комитет к этой деятельности отношения не имеет. Мы ведем мониторинг процедуры выборов и следим за тем, чтобы были соблюдены права как тех, кто участвует в выборах в качестве кандидатов в депутаты, так и тех, кто выступает в качестве избирателей или «голосует ногами».

Сегодня ситуация в стране очень непростая, в том числе по причинам, связанным с действиями оппозиционных сил. В стране есть структурированная демократическая оппозиция (политические партии) и неструктурированная (люди, которые стоят на демократических позициях). Мы, правозащитники, считаем, что должны быть соблюдены права и той, и другой. Аналогичная ситуация во всех странах, где позволяется выступать как от имени политических партий, так и от своего имени. И мы не можем считать людей, которые хотят участвовать в выборах, отступниками или предателями. Наоборот, я считаю, что это очень смелые люди, которые в этой сложной ситуации имеют гражданское мужество заявить о своей демократической позиции в одиночку. И не вижу никаких причин для дискредитации их воли. Но БХК как организация участвует только в наблюдении за демократичностью процедуры выборов.

Что же касается участия комитета в общественно-политическом диалоге, то это форма работы всех хельсинкских комитетов. Мы собираем материалы о нарушениях прав человека, делаем свои выводы и рекомендации и отдаем их в правительство. Это уже диалог. И когда было объявлено о широком диалоге, мы сказали: «Да, мы будем в нем участвовать, если будут обеспечены полная гласность, равенство сторон и если диалог пройдет не только на уровне столицы, но и районов». Когда же стало ясно, что ничего этого нет, мы заявили, что не будем участвовать в этом фарсе. И наш материал по этому поводу был высоко оценен европейскими структурами.

— Некоторые ваши сторонники предполагают, что поводом для конфликта стали еще и финансовые причины. По их мнению, цель ваших противников — распоряжение крупными средствами, которые БХК получил от TACIS. Согласны ли вы с этой версией?

— Искусство членов правозащитной организации заключается в том, чтобы привлечь финансовые средства под свои проекты. Это мировая практика. Нас финансировали различные фонды, сейчас оказывает финансовую поддержку авторитетнейшая организация Евросоюза — TACIS. Все расходы — на проведение семинаров, командировочные и т.п. — фиксируются. И нет никаких дополнительных денег. Многие не понимают, что переориентировать финансовые потоки без согласия фонда нельзя. Обращаю внимание на то, что деньги предоставляются не БХК как таковому, а в качестве финансирования грамотного проекта. Просто нужно работать.

— Есть еще один аргумент, который в конфликте используют обе стороны, — это влияние спецслужб на ситуацию в БХК. Одни говорят, что КГБ задался целью развалить правозащитную организацию и просто использовал для этого часть членов БХК, другие — что в комитете работают бывшие и действующие сотрудники спецслужб.

— Я допускаю, что в нашей организации, как и в других, есть скрытые агенты КГБ или, во всяком случае, осведомители. Но я далека от мысли, что сегодняшние события в комитете инициированы КГБ. Это сделали мы сами, хотя от того, что происходит в правозащитной организации, выигрывает только нынешний авторитарный режим.

Что касается бывших сотрудников спецслужб в БХК, то это вопрос непростой. И Костко, и Анисько являются членами БХК. У них есть свое мнение о происходящем, своя оценка. Так, Костко активно поддерживает «оппозицию» в БХК, Анисько же находится на стороне нынешнего руководства. И это, подчеркиваю, их убеждения, а не работа КГБ.

В нашем обществе люстрации не было. Не было ее и в БХК. Можно поставить вопрос о запрете приема в БХК людей определенных профессий, но это решать только съезду. Я на себя такую ответственность брать не буду.

— Давайте обобщим. Какие причины конфликта из перечисленных выше являются, по вашему мнению, истинными?

— Во-первых, субъективные: я кому-то не нравлюсь. Конечно, я как руководитель допускала ошибки, виновата, что дело дошло до конфликта. А объективные причины... БХК — кусочек нашего общества. И то, что сегодня происходит в нем, в персонифицированной форме проявляется и в БХК. Нет четкого понимания того, что лучше для нашей страны: как действовать, какие будут последствия уже принятых решений оппозиции.

Ни одно из отделений БХК не приняло решения ходатайствовать о моей отставке. Не приняла такого решения и рада. Но я сама буду ставить на съезде вопрос о доверии мне как к председателю БХК, потому что ощущаю огромную ответственность. Если я останусь — пусть «любят» меня такой, какая есть. Если нет — пусть «любят» кого-то другого.

— И кого?

— В Могилеве мне назвали три кандидатуры: Потупа, Ходыко и Звозков. Все они — в числе подписантов открытого письма. Я бы хотела дать оценку тем способам, которые используются для разжигания конфликта в БХК. Во-первых, они абсолютно такие же, какими в свое время были при расколе БНФ. И, кстати, мало отличаются от способов, используемых Лукашенко, Зимовским, Казиятко в борьбе со своими политическими оппонентами. Ведь фактически, если честно, меня «убивают», чтобы я действительно не выросла в политического деятеля.

ПОЗИЦИЯ

Антисанитарный бойкот

правоохранительные органы по-своему трактуют нюансы предвыборной кампании

Вадим ДОВНАР

Действующий Избирательный кодекс РБ, как известно, не предусматривает ответственности за призыв к бойкоту во время предвыборной кампании (такие призывы запрещены только в день голосования). Однако правоохранительные органы с усердием, достойным лучшего применения, отлавливают тех, кто путем распространения листовок «Бойкот-2000» пытается сорвать голосование. Руководствуясь, вероятно, недавним заявлением Министерства юстиции, милиция и суды привлекают виновных к административной ответственности. Между тем упомянутое заявление едва ли оправдывает преследования отказников-оппозиционеров.

В соответствующем заявлении Минюста сообщается, что *«в последнее время отдельные политпартии ведут активную агитацию населения, направленную на срыв выборов в Палату представителей Беларуси, призывая к бойкотированию выборов»*. В заявлении отмечается, что при этом *«навязывается воля отдельных лидеров так называемых оппозиционных партий относительно их личного отношения к выборам путем распространения листовок, хождения по квартирам и размещения недостоверной информации на страницах газет»*.

Несмотря на достаточно специфическое понимание свободы граждан на свободное волеизъявление, Минюст все же не опускается до крайностей. Высокопоставленные чиновники лишь предупреждают политпартии о потенциальной ответственности за возможное насилие, угрозы, обман и подкуп избирателей. Однако, как говорится, заставь дурака Богу молиться... Правоохранительные органы Беларуси направили все свои силы против агитаторов от оппозиции. И теперь чуть ли не ежедневно в правозащитный центр «Вясна» поступают заявления обиженных граждан.

Так, недавно за распространение листовок с призывом бойкотировать выборы был задержан Алексей Андросов. В своем заявлении в правозащитный центр он пишет: *«Нас задержали милиционеры, когда я и мой друг Приходько раскидывали по почтовым ящикам листовки «Бойкот-2000». Нам инкриминировали административное нарушение, связанное с антисанитарией»*. Еще показательнее случай, произошедший со студентом исторического факультета БГУ Александром Кадуковым. Задержали его за то же самое, а вот за что судить — раздумывали долго. Первоначально он был доставлен в отделение РОВД Партизанского района, где у него отобрали личные вещи, сняли отпечатки пальцев и заставили позировать перед видеокамерой. После этого был составлен протокол с обвинениями все в той же антисанитарии.

Спустя еще некоторое время, цели и задачи у стражей порядка изменились. Антисанитарии показалось мало, и начальник РОВД в присутствии съемочной группы Белорусского телевидения составил новый протокол. На этот раз задержанному инкриминировали нарушение законодательства о выборах. Оказывается, косметические изменения Избирательного кодекса никак не отразились на Административном кодексе. Естественно, противники осеннего голосования намерены обжаловать действия милиции и судов (провинившихся приговорили к выплате штрафов) в вышестоящих органах. Однако совсем не трудно догадаться, в чью пользу будут трактоваться противоречия в законодательстве.

Какая действительность — такое и «зеркало»

должна ли пресса в конкретных белорусских условиях играть по правилам, принятым в мире?

Вероника ЧЕРКАСОВА



Леонид Миндлин:
«Самое страшное, что сделал режим, — понизил интеллектуальный уровень общества, уровень компетентности и профессионализма. И это не могло не отразиться на газетах».

Андрей Санников:
«При Советском Союзе независимой прессы практически не существовало, но, когда в стране сложилась ситуация, в которой ее существование сделалось возможным, она не смогла выжить или, по крайней мере, сохранить свои принципы».



Чего-то подобного мы ждали: «роман» независимой прессы с оппозицией должен был рано или поздно дать трещину. Причина, с одной стороны, в том, что политики часто путают прессу партийную и независимую. С другой — в том, что легкий на подъем интервьюер еще вовсе не обязательно будет интересным собеседником. Однако в последнее время претензии политиков к журналистам стали слишком частыми и слишком злыми. Кто-то из коллег отвечал, мы воздерживались от комментариев. Но не замечать наметившуюся тенденцию было бы глупо, потому мы решили ее проанализировать. Предлагаем вам дискуссию между представителем Хартии'97, экс-министром иностранных дел Андреем САННИКОВЫМ и известным журналистом, бывшим руководителем студии «Политика» на Белорусском телевидении Леонидом МИНДЛИНЫМ.

А.САННИКОВ: Начну с того, что к журналистам я отношусь с большим уважением. Я помню, насколько они помогли всем в 1994–1997 годах. Речь, естественно, идет о негосударственных газетах. Я понимал, что журналисты — это хранители принципов, которые мне близки, которые я понимаю. Теперь же ситуация изменилась. Несмотря на то, что в 1996 году оппозиция была, как и сейчас, неоднородна, в ней и тогда были разные люди, которые вели себя по-разному, журналисты поддерживали оппозицию, где-то даже вдохновляли ее. Сегодня создается впечатление, что большинство журналистов чувствуют себя сторонними наблюдателями за тем, что происходит в обществе.

Л.МИНДЛИН: Мне кажется, что это — объективный процесс. В конце концов, есть момент, который в технике называется «усталостью металла». Слишком надолго затянулось ожидание каких-то изменений, а это само по себе утомительно. Я согласен, что в 1994–1997 годах независимая пресса была более консолидирована, нежели сейчас. Тогда все еще питали надежды на то, что будут происходить изменения, если не революционные, то хотя бы эволюционные. Кроме того, власть сама постоянно создавала ситуации, которые способствовали тому, чтобы журналисты чувствовали себя корпорацией. Это и «белые пятна» на страницах газет, и история со Ступниковым, и история с Шереметом, и так далее. Корпорация ощущала угрозу и должна была себя защищать. А потом ситуация изменилась, и сегодня усилия власти наложились на то, что объективно происходило в самой журналистике.

А.С.: Я не согласен с тобой. Что касается усталости, то как же должны устать журналисты в Англии или Франции, где нет революционных перемен и все время одно и то же? Кроме того, какой возраст у журналистов-аналитиков, которые сегодня работают в большинстве независимых газет? Лет двадцать пять-двадцать семь? О какой усталости может идти речь? Мне кажется, здесь дело в другом. Совершенно очевидно, что в последнее время увеличился объем негативной информации об оппозиции. А ведь за последний год она сделала гораздо больше, чем за предыдущие годы. Кроме того, деятельность оппозиции стала намного логичнее и последовательнее. Но почему-то одновременно увеличился и объем критики, причем не всегда чистоплотной. Зачастую бьют по конкретным фигурам. Кроме того, в последнее время ходовым товаром стали два явно заброшенных в общество тезиса. Первый — о радикализме оппозиции. У нас что, появились боевики? Почему радикалами называют людей, которые последовательно отстаивают принципы прав человека, мирный, ненасильственный путь?

И второй тезис о сытой и удобной жизни оппозиции благодаря получаемым грантам. Представьте себе, как жил Шушкевич или Шарецкий, которым как председателям Верховного Совета было намного комфортнее и удобнее, нежели нынче.

Сейчас в негосударственных газетах только ленивый не лягает оппозицию, все чаще оппозицию объединенную. Да, ее есть за что критиковать, но такой напор я могу рассматривать лишь как попытку журналистов, которые делают это, чтобы подготовить себе базу для более тесного сближения с властью. Потому что это — отказ от принципов. Нельзя подвергать сомнению принципы прав человека и демократии, на которых стоит оппозиция, какой бы плохой она ни была. Другое дело, если кто-то из оппозиционеров от этих принципов отойдет и сознательно или по недоразумению начнет помогать укреплению режима.

Л.М.: Я имел в виду усталость, вызванную отсутствием результатов. Нет сомнения в том, что за последние годы произошло отступление от принципов, провозглашенных негосударственной прессой в 1994–1997 годах. Но я уверен, что опасен и другой путь, когда прессу подталкивают стать партийной и обслуживать политиков.

А.С.: Сегодня негосударственная пресса оправдывает действия чиновников, которые создают репрессивный режим. Им не только предоставляются газетные полосы, но даже не анализируется, что они говорят. Когда появился оселок — выборы, те же самые журналисты, которые достаточно долго писали о том, что пока не созданы нормальные условия для их проведения ничего добиться не удастся, что палатка наша — никакой не парламент, тут же стали писать обратное и рекламировать людей, которые не пользуются влиянием в обществе. Возьмем «Яблоко», российскую общественную организацию, рекламная кампания которой сейчас идет в наших газетах. Зачем? И почему газеты вдруг решили, что властям нужно помочь довести до конца провокацию с выборами?

Л.М.: Мои коллеги провели контент-анализ публикаций негосударственных газет. Они вышли на неожиданный результат. По частоте упоминания в негосударственной прессе лидируют лица, представляющие режим. Вольно или невольно, но общественное сознание приучают к тому, что именно они — главные ньюсмейкеры, те, кто определяет жизнь страны. Типичный пример: Палата представителей, о которой все говорят, что она — нелегитимна. Тем не менее одно за другим идут интервью «палаточников», к ним же обращаются за комментариями событий, особо не задаваясь вопросом, кто эти комментарии дает. Например, в «БДГ» несколько раз за это лето появлялись комментарии некоего Костяна. Многие ли могут сказать, что это за фигура и почему именно он комментирует очень серьезные для страны вещи? Только потому, что он сидит в Палате представителей?

А.С.: Независимая пресса перестала быть оппозиционной. Совершенно очевидно, что в нашей ситуации, где полюса достаточно ясны, пресса постепенно дрейфует в сторону власти. Она еще пока занимает промежуточную нишу, но все более и более заметны ее попытки этой власти помочь. Да, наверное, негосударственная пресса выбирает наиболее безопасный для себя вариант существования. Кто-то уговаривает себя, что помогает не конкретно Лукашенко, а порядочным людям, которые есть в его окружении. Но это лишь иллюзия, причем очень опасная. Сегодня в нашем обществе есть зло, которое называется «нынешний режим». Ситуация близка к тому, что было во времена Советского Союза. Но я не могу себе представить, чтобы в «Хронике текущих событий» давали слово Председателю Верховного Совета Советского Союза или агитировали за выборы в Верховный Совет.

Л.М.: Тем не менее хочу сказать, что выходящие в Минске негосударственные газеты разброс мнений дают. Возьмем дискуссию по поводу выборов. Если появляется интервью с Богданкевичем — есть и интервью с Ходыко, если печатается интервью с Чигирем — есть и точка зрения Ивашкевича. Вопрос в другом: должна ли пресса в конкретных белорусских условиях играть по правилам, принятым в мире? Ведь та, другая сторона не соблюдает никаких правил, государственные газеты позволяют себе представлять лишь одну точку зрения. Да, сама сущность прессы заключается в том, чтобы дать объективную картину мира, но конкретная ситуация требует занять позицию одной стороны. Как выйти из этого противоречия?

А.С.: Собственно, это и есть сущность проблемы, которую мы обсуждаем: что есть журналистика и что есть журналист сегодня? Журналистика — это зеркало, отражающее действительность, или телевидение, «показывающее» ее? Нужно ли иметь личное отношение и гражданскую позицию или достаточно быть бесстрастной стеклянной гладью? Так вот, в газетах позиция все-таки есть, она отчетливо прослеживается. Другое дело — какая.

Л.М.: Возможно, дело в простом конформизме. Сегодня в Беларуси конформистом быть удобнее.

А.С.: Вот-вот, это ключевое слово. Журналистика, заявившая о себе как оппозиционная, глубоко принципиальная, в результате уходит в конформизм. А конформизм не может привести к демократии, он приведет лишь к сращению с режимом.

Л.М.: Кроме конформизма, есть еще общее состояние общества, которое привело к депрофессионализации, причем во всех сферах. Самое страшное, что сделал режим, — понизил интеллектуальный уровень общества, уровень компетентности и профессионализма. И это не могло не отразиться на газетах.

А.С.: Согласен с тем, что уровень профессионализма стремительно падает, и опять же замечу, что в тот период, когда журналистика формировала среду, профессионализм рос. Сейчас же — я буду говорить о международной журналистике — практически в любом материале на международную тему имеется масса ошибок. Сами материалы становятся все менее интересными. Мне всегда хотелось, чтобы наша журналистика смотрела чуть дальше белорусско-российского союза и отношения Штатов к Лукашенко. Сегодня же неточности допускаются даже в мелочах: перевирают фамилии, должности, названия органов, суть того, что происходит.

Кроме того, я вижу прямую дезинформацию. Статья, опубликованная на первой полосе «БДГ» за 1 сентября, начинается следующим образом: «На белорусских выборах будут присутствовать западные наблюдатели». Но такого решения нет. Оно может быть, но зачем говорить о том, что еще не решено? В Вене рекомендовали провести оценку, а не наблюдение. Не знаю, делается это целенаправленно или здесь просто нежелание и неумение разобраться в сути того, что происходит. Журналисты путали и будут путать Совет Европы с Европарламентом и Евросоюзом. Вроде бы и не страшно, но мне это кажется неприемлемым, потому что ориентиры все больше и больше размываются. И заметьте, как много материалов о России, о российских событиях. Я не беру того, что касается трагедий, взрывов. О них писать проще всего, потому что тут ясны акценты и позиция. Но почему не интересен, например, опыт дезинтеграции, а не интеграции стран? Самостоятельное существование государств с одним языком — Германии и Австрии, Франции и Бельгии? Потому что материалы на эту тему труднее «выловить» в Интернете? Кстати, все это чревато тем, что аналитику читать становится неинтересно. Я смотрю газету, заголовок, потом фамилию и уже знаю, что написано в статье.

Л.М.: Возможно, причину сложившейся ситуации надо искать еще и в том, что власть за срок, о котором мы говорим, испробовала все методы давления на прессу, начиная от силовых, заканчивая подспудным влиянием. Когда начался вброс в газеты компромата, за него очень охотно ухватились, потому что это избавляло от необходимости придумывать информационный повод: его придумывали за тебя. На эту удочку многие клюнули. А дальше началось манипулирование: дам информацию — не дам. Кроме того, не надо забывать, что у власти имеются налоговые рычаги, проверки, суды... Думаю, что ведется работа и на уровне отдельных журналистов. Власть работает достаточно гибко. Сегодня все, и не только в журналистике, ищут след каких-то служб, которые влияют на газеты, партии и отдельных политиков. Как ты считаешь, насколько реальна возможность того, что сложившаяся ситуация — результат манипуляций властей с помощью спецслужб?

А.С.: Это реально и зависит от состояния дел в той или иной газете. Всегда можно найти рычаги давления на издателя, на редакцию.

Л.М.: Помнишь известную записку о так называемых «демократических коридорах»? Кто-то, судя по всему, имеющий отношение к государственным организациям, предложил некий план, который сегодня реализуется по всем аспектам. Пресса, не говоря об этом конкретно, стала утверждать идею «демократического коридора». Собственно, сами выборы — это тоже демократический коридор, и уже не важно, что и кто в результате появится. Над этой идеей посмеивались, но тем не менее она как раз и осуществилась. Хотя что такое «демократический коридор»? Есть зона, вдоль нее стоят охранники, а ты шагаешь по транзитной территории?

А.С.: Да, так и получается, пресса пошла по этому охраняемому коридору. В таком случае надо признать, что у нас есть полностью подконтрольные государственные СМИ, а точнее, средства пропаганды, где люди не отличают внешнюю цензуру от внутренней, и есть манипулируемая негосударственная пресса.

Мне кажется, что сегодня практически никто не смог справиться с ситуацией. Да, при Советском Союзе независимой прессы практически не существовало, но, когда в стране сложилась ситуация, в которой ее существование сделалось возможным, она не смогла выжить или, по крайней мере, сохранить свои принципы. Но я считаю, что ситуация не такая уж плохая, потому что в этом случае все-таки есть общество, которая требует качественно нового СМИ.

КОРОТКО

Криминальная хроника

Отдел происшествий «БДГ»

Как сообщила пресс-служба МВД, с 4 по 9 сентября в республике зарегистрировано 1200 преступлений. В результате эффективного реагирования оперативно-следственных подразделений раскрыто 14 умышленных убийств, установлено более 600 лиц, преступивших черту закона. За этот период сотрудникам правоохранительных органов удалось вернуть государству свыше Byb 125 млн.

Криминальный квартет играл на ... оргтехнике

Сотрудниками Оршанского межрайонного отдела управления Витебской области Комитета по организованной преступности и коррупции при МВД задержан криминальный квартет, состоящий из молодых жителей Орши. Как установило предварительное расследование, задержанные на протяжении двух лет совершали разбойные нападения на разного рода организации и похищали оргтехнику. Суммарная стоимость украденной за два года техники превысила Byb 7 млн. Первые же обыски, проведенные сотрудниками милиции, помогли вернуть потерпевшим фирмам некоторую часть похищенного. Кроме того, на квартире у одного из членов преступной группы найдено огнестрельное оружие иностранного производства. В настоящее время проводится дополнительное расследование, по завершению которого преступники предстанут перед судом.

Погорели на «огненной воде»

Двух жителей Полоцка, пытавшихся незаконным путем вывезти в Литву около десяти тонн спирта, задержали на днях сотрудники Полоцкого межрайонного отдела управления по Витебской области Комитета по организованной преступности и коррупции при МВД. Подробности деятельности двух экспортеров «огненной воды» пока выясняются следствием. Однако уже сейчас понятно, что преступники работали в тесном сотрудничестве со своими литовскими «коллегами».

Мошенницу — под замок

Сотрудникам УЭП ГУВД Мингорисполкома совместно с ОЭП Московского РУВД столицы удалось вычислить и задержать мошенницу. Как убеждены стражи правопорядка, обещая оказать действенную помощь в строительстве квартир, женщина обманывала доверчивых минчан и выманивала у них деньги. В результате ряда махинаций в карман мошенницы перекочевало Usd 25 тыс., принадлежащих различным гражданам.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Не ту соломку стелем

наркомания — это проблема не только тех, кто употребляет наркотики

Александр ОЧЕРЕТНИЙ

Громкие преступления, коррупция и наркомания — три беды, с которыми, как было определено на совещании президента с силовиками, правоохранительные органы борются крайне вяло. И если к двум первым мы уже привыкли, то о проблемах наркомании на столь высоком уровне заговорили впервые.

Своеобразный месячный итог работы Отдела нравов и незаконного оборота наркотиков ГУВД Минска подвел его новый начальник Ромуальд АНДРЕЕВСКИЙ на встрече с журналистами «БДГ» и радио «Столица».



— Ромуальд Станиславович, известно, что наркомания — это болезнь, поэтому не кажется ли вам, что наши законы слишком суровы к этим и без того ущербным и больным людям?

— Наркомания — это проблема не только тех, кто употребляет наркотики. Существует прямая связь между наркотиками, теми, кто их потребляет и продает, и другими преступлениями. Как известно, стоит это сомнительное удовольствие недешево, наркоман пойдет на все, чтобы добыть очередную порцию «дури». Наиболее частыми сопутствующими преступлениями наркомании являются кражи и грабежи. Всегда в случае задержания очередного наркомана мы проверяем его на причастность к другим преступлениям и часто не ошибаемся.

— Даже для далекого от юриспруденции человека наши законы, касающиеся наркотиков и наркоманов, кажутся более чем странными. Почему, например, уголовно наказуемы распространение, приобретение и хранение наркотиков, а их употребление нет? Как возможно потреблять наркотики, не приобретая и не храня их?

— Это сделано для того, чтобы любой наркоман, ничего не боясь и не опасаясь, смог обратиться в медучреждение за лечением. Но если тот же наркоман попадется с наркотиком, то «лечиться» ему придется уже в другом месте. Если у него будет обнаружено определенное количество наркотиков (для героина, например, это всего 0,015 грамма), то мы возбуждаем уголовное дело. Но в основном усилия нашего отдела направлены не на рядовых наркоманов, а на сбытчиков наркотиков. Да это и логично: не будет наркотиков, не будет и наркоманов.

— Вы не могли бы составить обобщенный портрет продавца наркотиков? Какая категория граждан этим занимается?

— Торговля наркотиками, в частности героином, — дело очень прибыльное. Поэтому продавцы — это очень разные люди. Однако стоит выделить лиц цыганской национальности (они попадаются очень часто), а также приезжих из регионов Средней Азии и Кавказа. В отношении указанных категорий граждан мы проводим конкретные мероприятия, подробности которых мне не хотелось бы раскрывать. Эти мероприятия приносят результаты. Количество выявленных в этом году преступлений, так или иначе связанных с наркотиками, по сравнению с прошлым годом увеличилось в 2 раза.

— Какова в настоящее время ответственность за преступления, связанные с наркотиками?

— Очень серьезная. Статья УК РБ 219[1] «Незаконное изготовление, приобретение и хранение наркотических средств с целью сбыта» предусматривает до 10 лет заключения.

— Из каких регионов наркотики поступают на белорусский рынок. Не было ли выявлено в нашей республике лабораторий по производству наркотических средств?

— Наркотики в Беларусь поступают в основном с Кавказа, из Средней Азии и Прибалтики. Лабораторий, где производство наркосодержащих веществ поставлено на поток, выявлено пока не было, но в малых количествах наркоманы нередко изготавливают их сами, из маковой соломки, например. Таких случаев выявлено предостаточно, особенно при проведении мероприятий в рамках операции «Мак».

— Были ли в ходе этой операции выявлены плантации наркосодержащих растений?

— По городу Минску умышленных посадок мака или конопли не было найдено. Хотя небольшие насаждения мака на приусадебных участках — не редкость. Однако все они были уничтожены.

— Известно, что мак выращивают не только наркоманы и не только для добычи опия. Его используют и в кулинарии. Существуют декоративные, разноцветные формы этого растения. Что, вообще все посадки любого мака подлежат уничтожению?

— Да, все посадки любого мака незаконны и подлежат уничтожению. Однако семена мака для кулинарных целей покупать никто не запрещает, они не содержат опиатов.

— Каково общее количество изъятых в Минске наркотиков?

— Статистика за 8 месяцев этого года такова: 12 килограммов маковой соломки, около 3,5 килограмма марихуаны, порядка трехсот граммов гашиша.

— Как-то не очень впечатляют приведенные цифры...

— Учитывайте то, что речь идет только о городе Минске, даже без области, а также то, что в настоящее время прослеживается тенденция перехода большинства наркоманов на более тяжелые наркотики, в частности на героин. Раньше конопли и маковой соломки изымалось гораздо больше. Героина же в этом году изъято около 700 граммов, что очень прилично, особенно если учесть то, что даже 1 грамм этого вещества уже принято считать большим количеством.

— Проводятся ли вашим отделом какие-либо профилактические мероприятия?

— Разумеется. Это одна из наших основных обязанностей. Мы разработали планы профилактических мероприятий на год. Про одну из подобных операций («Мак») я уже говорил. Кроме нее проводится еще операция «Допинг», она включает множество профилактических мер по предотвращению выхода наркотических средств (в основном это медикаменты) из легального оборота в нелегальный. Также с мая по настоящее время ГУВД г. Минска утверждена «Комплексная программа мер по борьбе с употреблением наркотиков и их незаконным оборотом». А вообще наркомания — это социальная проблема. Одними милицейскими средствами с ней не справиться, мы нуждаемся в помощи населения. Именно поэтому с недавних пор начал работать так называемый «пейджер доверия». Любой человек может послать сообщение и рассказать нам об известных ему фактах продажи, хранения и применения наркотических средств. Эту возможность нам предоставила компания «МДФ Коммуникейшн». Вот его номер: 211-85-85, абонент 20.

— Люди активно звонят по этому номеру?

— Да. Сразу же после того, как мы объявили о создании «пейджера доверия», нам стала поступать информация. В основном приходят сообщения по уже известным нам фактам, но есть и новая, порой совершенно неожиданная для нас информация. Уверен, что с этим пейджером работа нашего отдела будет гораздо эффективнее. Ни одно из сообщений не остается без внимания, все они очень оперативно проверяются.

— Вам не кажется, что этим номером смогут воспользоваться не только добропорядочные и бдительные граждане, но и сами продавцы наркотиков. Например, для того, чтобы вашими руками устранять конкурентов с рынка.

— Ну и, как говорится, на здоровье, мы будем только рады. Мотивы, по которым поступают подобные сообщения, нас интересуют меньше всего. Наша задача — предотвратить распространение наркотиков. И здорово, если она будет выполнена при помощи самих же распространителей.

— Расскажите о другой стороне деятельности вашего отдела, я имею в виду борьбу с проституцией и распространением порнографических материалов?

— Это не совсем другая сторона нашей деятельности. Проституция и наркомания, как правило, пересекаются. Но что касается проституции непосредственно, то в последние годы количество подобного рода правонарушений значительно возросло. Если в 1996 году в Минске на учете состояло всего 57 человек, уличенных в занятии проституцией, то в 1999 году уже 229, а лишь за 8 месяцев текущего года таких набралось 132.

— Ни для кого не секрет, что 80% объявлений в рубриках «Знакомство» известных газет — это предоставление услуг проституток по вызову. Вы как-нибудь пытаетесь бороться с этой проблемой?

— Существует проституция трех видов: уличная, по рекламе и банная. Что касается рекламной, то все рекламные объявления анализируются и проверяются. Проституток невозможно привлечь к ответственности в уголовном порядке, это деяние классифицируется как административное правонарушение и наказывается штрафом. Уголовные дела по статье «Сводничество» мы заводим на тех, кто организует все это дело. В этом, кстати, нам очень помогают упомянутые рекламные объявления.

— А каким образом вы отрабатываете объявления? Методом провокации? Вызываете девочек по телефону, а затем их задерживаете?

— Мы никого не провоцируем, да и не нужно это. Просто все подобные объявления соответствующим образом документируются, а затем проверяются.

— Не секрет, что на рынках Минска можно приобрести любую порнопродукцию и в любых количествах. Такое впечатление, что этот вопрос никого не занимает.

— Почему же не занимает. С начала этого года возбуждено уже 17 уголовных дел, касающихся распространения порнографической продукции.

— В последнее время очень остро стоит вопрос, касающийся вывоза женщин за рубеж под всякими благовидными предлогами, а фактически для занятия проституцией. Возможно ли что-либо сделать для того, чтобы хоть немного «перекрыть кран» дельцам такого рода?

— По белорусскому законодательству лица, занимающиеся подобного рода вещами (организаторы таких поездок), практически неуязвимы. Мы с нетерпением ждем вступления в силу нового Уголовного кодекса, который даст нам возможность до них добраться.

Роман Скирмунт

он мог стать первым белорусским президентом



Нина ПОЛУЦКАЯ

Этот человек возглавлял правительство Белорусской Народной Республики в мае—июле 1917 года. Его имя — Роман Скирмунт. История, увы, не знает сослагательного наклонения, поэтому сложно говорить о том, что было бы, если бы все сложилось по-другому. В основе его программы, скорее всего, было бы отстаивание суверенитета Беларуси, объединение всех наций на решение общих задач государства, частная собственность, в том числе и на землю, местное выборное самоуправление.

Из сведений о его жизни, идеях, мыслях и поступках, зафиксированных в немногочисленных исторических источниках, складывается образ человека редкой духовной силы, обладающего идеальными качествами политика и общественного деятеля. У него были разумные идеи, многие из которых можно было бы перенести и в сегодняшний день. Он был смелым и честным человеком и не менял своих взглядов, даже когда чувствовал откровенную враждебность и неприязнь большинства. К сожалению, время, в котором ему суждено было жить, настроения того общества требовали других героев. Массы не увидели в Романе Скирмунте созидателя и пошли за другими. А он, когда отошел от политических и государственных дел, остался верен своим жизненным принципам и убеждениям и не изменил себе даже в смертный час.

Романа в 40-х годах выслали в Сибирь и утопили в реке вместе с сотнями других сосланных, переправляя на барже.

Один из восьми сыновей Александра Скирмунта и Теофилы Любаньской — Роман — родился 25 апреля 1868 года в родовом имении Поречье Пинского уезда. Окончил немецкую гимназию в Риге, затем изучал право в Европе. Его отец был известным общественным деятелем, в свое время сыгравшим не последнюю роль в процессе отмены крепостного права. Возможно, еще и поэтому, вернувшись из-за границы на родное Полесье, Роман не ограничился только хозяйственными делами. Вслед за отцом стал членом Минского сельскохозяйственного общества и вскоре был избран в его Совет. Он был сторонником сотрудничества землевладельцев и крестьян и инициировал принятие селян в состав Минского общества.

В 1905 году во Львове появилась брошюра, посвященная национальной и политической позиции шляхты белорусско-литовского края. Ее автором был Роман Скирмунт. И писал он о том, что среди польскоговорящей шляхты очень много тех, кто искренне предан своей родине — Беларуси и Литве. Взгляды Скирмунта легли в основу идеологии так называемых «краёвцев». Это интересный момент в политических течениях того времени. На фоне активизации национальных движений и обострения социальных противоречий формировалось общественно-политическое движение, главной целью которого было объединение всех коренных народов белорусско-литовского края на почве интересов общей для всех Родины. К главным из них Скирмунт относил белорусов, поляков, литовцев и евреев.

Роман Скирмунт не только был генератором идей, но как человек дела пытался воплотить их в жизнь, как сейчас принято говорить, мирным конституционным путем. В 1906 г. он являлся депутатом 1-й Государственной думы от Минской губернии. В это время основное внимание в Думе уделялось аграрному вопросу. Большинство было настроено весьма радикально. Поэтому особую популярность возымела идея отчуждения всех помещичьих земель и передачи их в государственный фонд. (Ее, с грустью приходится констатировать, потом успешно воплотили большевики.) Но Скирмунт не считал этот путь правильным для своего белорусско-литовского края. Принцип частной собственности на землю, по его мнению, должен был остаться незыблемым. Другое дело, что необходимо было увеличивать количество землевладельцев среди крестьян. Он понимал, что это непросто, и предлагал для решения этих вопросов организовать местное выборное самоуправление. (Кстати, известно, что в конце своей жизни Роман Скирмунт собирался отдать свои земли местным крестьянам.)

Думские депутаты, настроенные на революционные изменения, даже не дали Скирмунту договорить во время его выступления на одном из заседаний. Он прослыл «реакционером-консерватором», «врагом трудового народа».

Идея краёвцев потерпела крах. Большинство вобрало в себя более сильное течение польскости, обособилось также и литовское движение. Белорусскому возрождению остались верны единицы. Среди них и Роман Скирмунт. Он оказывал финансовую поддержку «Нашей Ниве», по приглашению Максима Богдановича в конце 1916 г. вошел в состав Белорусского общества помощи потерпевшим от войны (первой мировой — **Ред.**) и вскоре возглавил его. В то время это общество было центром белорусского возрождения. Сохранились воспоминания о праздновании 12 апреля 1917 года в Минске Дня белорусского значка, которое организовало это общество. Повсюду продавались значки с национальными цветами — белым и красным. Везде: в кафейнях, магазинах и даже на улицах — звучала белорусская речь. В одном из кинотеатров прошел многолюдный митинг, руководил которым Роман Скирмунт. Тогда была принята резолюция с требованием для Беларуси автономии в границах Российской Республики.

Роман Александрович, выбранный в это же время руководителем Белорусского Национального Комитета, возглавил делегацию, которая поехала в Петроград, чтобы убедить Временное правительство в необходимости самостоятельности для Беларуси. Как известно, поддержки они в российской столице не нашли. А вскоре белорусские социалисты добились отставки всего Белнацкома.

В 1918 г. Скирмунт вновь одним из первых выступил за независимость Беларуси. В мае—июле того же года он возглавлял правительство БНР, пытался найти поддержку сначала в Германии, как это прежде сделали литовцы, а когда из этого ничего не получилось, то обратился за помощью к польской стороне. В это время министром иностранных дел Польши был его двоюродный брат Константин Скирмунт. Но если большевики и социалисты подозрительно относились к Роману, как к «консерватору», то его родственники — напротив, не понимали его социальных взглядов и называли «большевиком».

Рижский мирный договор разделил Беларусь между Польшей и Россией. Борьба за объединение нации лишилась смысла. Роман Скирмунт вернулся в свое имение в Поречье и занялся хозяйством. Тем более что оно было сильно разрушено войной. Немецкие войска вывезли все оборудование его предприятий в Германию. Он восстанавливал хозяйство и налаживал быт имения, в котором всегда находилось место для многих друзей и близких Романа Александровича.

Еще в 30-е годы XIX века дед Романа Скирмунта — Александр — основал под Пинском суконную мануфактуру. Это было одним из первых в Беларуси предприятий фабричного типа. В имении были также школа и больница. Позже был построен сахарный завод. Скирмунты оказали мощное влияние на хозяйственное и культурное развитие Полесья.

Селяне уважали Романа Скирмунта. Старики до сих пор помнят, что зарплаты работника его предприятия хватало на всю семью, жене уже необязательно было работать. Он помогал крестьянам в неурожайный год зерном и даже деньгами. За месяц до своей гибели он буквально спас большую группу селян от смерти.

У него были разумные идеи, многие из которых можно было бы перенести и в сегодняшний день. Он был смелым и честным человеком и не менял своих взглядов, даже когда чувствовал откровенную враждебность и неприязнь большинства.

На дворе был сентябрь 1939 года. К Поречью двигался поезд. Местная беднота, решив, что это едет Красная Армия, двинулась с кумачовыми полотнищами встречать состав. Но это был польский отряд. Его офицер, увидев такое предательство, распорядился расстрелять людей. Как там оказался Роман Скирмунт?.. Но именно он вступился за селян. Причем сразу «уломать» офицера не удалось. И тогда 70-летний хозяин поместья Поречье встал перед ним на колени.

Погибал Роман Скирмунт страшно. Вскоре после того, как Поречье опять оказалось на российской земле, а вернее, на земле Советов, он попал в черный список «врагов народа». Исполнителями приговора были выбраны местные жители. Очевидно, власти не хотели обременять себя даже видимостью судебного процесса. Расправа была организована как обычная месть «угнетенных красных пролетариев кровососу-эксплуататору». Его вместе с мужем сестры — Болеславом Скирмунтом — завезли в лес и расстреляли. Убили не сразу, пришлось добивать камнями. Несколько позже тела убитых Скирмунтов перенесли в парк, где и похоронили.

Почти 60 лет могила была заброшена и практически забыта. Ведь в советских учебниках истории Роман Скирмунт, как и Антон Луцкевич, и другие деятели белорусского возрождения, был «марионеткой» германских оккупантов, реакционером и «врагом трудового народа». Могилу в начале 90-х разыскали и восстановили пинские краеведы во главе с журналистом Вячеславом Ильенковым. А совсем недавно гродненский историк Александр Смоленчук при финансовой поддержке гродненского общественного объединения «Ратуша» организовал в Поречье небольшую экспедицию.

— У нас было две задачи: сбор информации о Романе Скирмунте и наведение порядка на фамильном кладбище Скирмунтов в Молодове. Когда-то на этом кладбище было более 40 могил. Теперь трудно сказать, сколько. Там все было ужасно запущено: свалка мусора, все заросло деревьями и кустарником, разбитые и раскопанные склепы. Особенно трудно вырубались колючие акации. А все наши инструменты — это две пилы, топоры, пару ломов и грабли. Рассчитывали на помощь председателя Молодовского сельсовета (Ивановский р-н). Он, казалось, проявлял заинтересованность. Но, несмотря на обещания, ничего не получили. Мы сделали все, что было в наших силах. Участником нашей экспедиции был также профессор Анатолий Федорук. Ему удалось сделать реконструкцию (план местности) имения Молодово. Здесь же когда-то был красивый дворец начала XIX века в стиле ампир с элементами классицизма, парк с искусственным озером. Ни от того, ни от другого и следа почти не осталось. Но еще живы люди, которые помнят Скирмунтов. Им сегодня уже за восемьдесят. Однако они сохранили память о событиях 1939 г. и называли даже имена его убийц, например, Устина Пархомчука, комиссара Холодова.

— А что-нибудь узнали о его личной жизни, была ли семья?

— Официально Роман Скирмунт женат не был. Но люди рассказывали о женщине по фамилии Терешко. Она жила в усадьбе Романа. И у нее было четверо сыновей. Старшего звали тоже Романом, затем были Алесь, Петр и Владислав. Романа в 40-х годах выслали в Сибирь и утопили в реке вместе с сотнями других сосланных, переправляя на барже. Пока это все. Но поиск нужно продолжать, и мы намерены это делать, пока еще живы свидетели тех лет.

Усилиями историков доброе имя и память о незаурядном человеке и общественном деятеле будут восстановлены. Но когда же в Беларуси начнут понимать и ценить таких людей при жизни?

ВИЗИТ

Африканский вектор

Светлана САБИЛО

20–30 октября состоится визит представителей деловых кругов РБ в Южно-Африканскую Республику. Над организацией встречи, приуроченной к визиту в ЮАР министра иностранных дел Беларуси Урала Латыпова, трудится Белорусская торгово-промышленная палата.

Как известно, ЮАР — самая развитая страна африканского континента. Ее ВВП составил в 1998 г. Usd 133,4 млрд. По объему промышленного производства ЮАР входит в ведущую двадцатку индустриально развитых стран мира. Величина ее валового национального продукта почти в два раза превышает ВВП Египта, занимающего второе место по объемам ВВП на африканском континенте. ЮАР обладает богатейшими природными ресурсами и является крупнейшим в мире поставщиком марганца, золота, ванадия, алюмосиликатов и хромовой руды, а также вторым по величине поставщиком металлоплатиновой группы, циркония, титана, и третьим по величине поставщиком алмазов.

Разумеется, Беларусь не относится к главным торговым партнерам ЮАР (ими считаются Великобритания, Германия, США, Япония). Сегодня нашей стране неплохо бы подтянуть товарооборот с ЮАР, который резко упал в прошлом году. По данным статистики, в 1999 г. он составил Usd 5,237 млн, а в 1998 г. — Usd 16,35 млн. Однако с 1992 г. белорусский экспорт в ЮАР превосходит импорт из этой страны. Мы покупаем в основном фрукты, продаем свой традиционный экспортный набор: калийные удобрения, станки, двигатели, автомобили и запчасти к ним, мотоциклы, шины для грузовиков, подшипники, холодильники, морозильники, тракторы. Кстати, интересы ПО «БелАЗ» на рынке ЮАР представляет фирма «БелАЗ трейд корпорэйшн», которая в 1999 г. направила для работы в ЮАР своего представителя. У МТЗ заключено дилерское соглашение с фирмой ЮАР «Беларусь эквипмент Сауз Эфрика». В 2000 г. планируется отгрузить в ЮАР около 122 тракторов.

Наверняка деловое сотрудничество с этой страной тормозит тот факт, что отсутствует двусторонняя договорно-правовая база. Сегодня на рассмотрении ЮАР находятся проекты четырех документов, включая соглашения о безвизовых поездках граждан ЮАР и РБ. Посольство Беларуси в Претории начало работать лишь с января 2000 г. Чрезвычайным и Полномочным Послом в ЮАР сегодня работает г-н Ахрамчук, бывший заместитель министра предпринимательства и инвестиций.

Многим журналистам запомнился экзотический случай — визит в Беларусь неофициальной делегации ЮАР во главе с королем провинции Квазулу-Наталь З.Кабекузулу, который посетил Минск в июле 1999 г. по приглашению МТЗ. Не исключено, что белорусская делегация в ЮАР будет столь же экзотична.

СТРАХОВАНИЕ

А мы их полисом, полисом...

Оксана КУЗНЕЦОВА

С 1 октября вступает в силу указ президента РБ №354 «Об обязательном медицинском страховании иностранных граждан и лиц без гражданства, временно пребывающих в РБ».

В соответствии с этим документом предполагается, что все въезжающие к нам (за исключением граждан государств СНГ) обязаны в пунктах пропуска через государственную границу РБ заключать договор обязательного медицинского страхования (в письменной форме) с приобретением страхового полиса (за наличный или безналичный расчет) у представителей уполномоченных страховых компаний.

К сожалению, нововведение не урегулировано специальными межгосударственными соглашениями и вполне может обернуться международным скандалом, истолкованным как «поборы с иностранцев». Несколько лет назад прецедент был создан Россией, но под воздействием отрицательного международного резонанса россияне были вынуждены приостановить действие аналогичных нормативных актов.

Объяснить иностранцам, имеющим по жизни медицинскую страховку (а то и несколько), необходимость застраховаться на территории РБ особо — довольно трудно. Дело в том, что страховки, имеющие силу на территории всей Европы (реже — мира), не имеют механизма действия в РБ. Белорусскими страховыми организациями к настоящему времени не наработаны партнерские отношения с зарубежными компаниями, позволяющие обмениваться частью страховых премий своих клиентов. По мнению наших страховщиков, маловероятно, что какая-либо из заграничных компаний согласится передать кому-то из белорусских операторов страхового рынка часть премий клиентов, следующих к нам в т.ч. транзитом. Поэтому пунктам пропуска через границу РБ в ближайшее время предстоит подготовиться к тому, чтобы принять на себя основную нагрузку в организации сотрудничества страховых агентов и прибывающих иностранцев в части оформления договоров страхования и реализации полисов. По большому счету, в данной ситуации было бы удобнее увязать порядок выдачи въездных виз в нашу страну с оформлением медполисов. Но в этом случае непонятно — кто же возьмет на себя обязанность дополнительного оформления документов. Ни одна белорусская страховая компания не может позволить себе содержать хотя бы по одному сотруднику в консульствах РБ по всему миру (которых всего около 150), да и международная практика такого до сих пор не знала. Налаживание партнерских отношений с иностранными компаниями затрудняется тем, что национальные законодательства большинства стран содержат прямые или косвенные запреты на отстаивание интересов зарубежных страховых организаций. Нейтрализовать запреты и лоббировать интересы наших национальных страховщиков возможно только с помощью специальных межгосударственных соглашений.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

Туда и оттуда

Отдел экономики «БДГ»

ОАО «Балтийская финансово-промышленная группа» («БФПГ»), достаточно известная в России региональная компания, предложена администрацией Ленинградской области в качестве оператора по взаимным поставкам продукции питерских и белорусских предприятий.

В настоящее время прорабатываются направления и номенклатура, которые помогли бы завязать тесное сотрудничество в рамках бартерных и зачетных схем. Белорусы в лице концерна «Белресурсы» проявляют интерес к вагонам для Минского метрополитена, продукции «Электросилы» и других питерских электромашиностроительных заводов для концерна «Белэнерго», тракторам «Кировец», продукции «Петростали», выборгской целлюлозе. «БФПГ», являющаяся одним из крупнейших владельцев сети АЗС в северо-западном регионе и перерабатывающая собственную нефть на «Киришинефтеоргсинтезе», готова поставлять по бартеру также параксилол для могилевского «Химволокна».

В свою очередь, Ленинградскую область, руководство которой недавно побывало с официальным визитом в Минске и Гомеле, интересуют встречные поставки в регион белорусских автобусов «МАЗ» (предполагаемый объем контракта — порядка 200 единиц), продукты питания и другое.

СОТРУДНИЧЕСТВО

Новая лирика в отношениях между Ташкентом и Минском

Вадим СЕХОВИЧ

Одной из главных экономических новостей начала текущей недели (а в некотором смысле и политических) стало возобновление Беларусью и Узбекистаном действовавшего до 1995 года соглашения о клиринговых поставках. Неожиданно для всех бывший «главный налоговик» Беларуси Николай Демчук, после своей отставки назначенный послом в Узбекистане, проявил дипломатический талант в развязывании гордиева узла внешнеполитических и внешнеэкономических отношений двух бывших республик СССР.

Стоит ли только г-ну Демчуку (и вообще, ему ли?) приписывать появление этой новости — нам не известно. Но в конце прошлой недели узбекское правительство дало официальное «добро» на осуществление бартерных операций с Беларусью на межгосударственном уровне. Буквально в понедельник концерн «Белресурсы» получил проект и спецификацию клирингового контракта. Как сообщили корреспонденту «БДГ» в «Белресурсах», этот документ будет подписан в течение ближайших недель, и уже к концу сентября белорусы смогут отведать узбекского винограда.

Плодоовощная продукция — это, конечно, важная составляющая контракта, но не ведущая. Ведущей, как и в былые времена и как это оговаривалось на встречах белорусских и узбекских руководителей (последняя из них состоялась в августе этого года во время переговоров узбекской делегации в Минске с Владимиром Ермошиным и курирующим в правительстве средне-азиатское направление Борисом Батурой), является хлопок. До 1995 года, когда из-за межличностных разногласий лидеров двух стран — Александра Лукашенко и Ислама Каримова — сотрудничество по клирингу было полностью и со скандалом свернуто, Барановичский и Гродненский хлопчатобумажные комбинаты получали до 18 тыс. т хлопкового волокна в год. Хлопок в обмен на белорусскую сельхозтехнику станет главным предметом нового соглашения. Правда, только со следующего года — урожай 1999 года уже распродан Узбекистаном по фьючерсным контрактам. Зато в следующем 2001 году, как обещала узбекская сторона, Беларусь сможет получать это стратегическое сырье по клирингу. Для нашей страны даже резервируется определенная квота. Ее размер будет уточнен в ходе дальнейших переговоров в рамках соглашения.

Что касается первого контракта, то планируется, что, кроме винограда и прочих южных фруктов (около 460 т), Узбекистан поставит в Беларусь до конца текущего года медную катанку и хлопчатобумажную пряжу. В ответном «порыве» «Белресурсы» отгрузят Ташкенту 250 тракторов МТЗ-82, 190 — МТЗ-80 и 1300 мотоблоков. В общем итоге речь идет о взаимных поставках на Usd 8 млн с каждой стороны. Причем, что немаловажно, белорусская техника в рамках клирингового соглашения будет поставляться в Узбекистан по заводским ценам. Чем это выгодно для белорусов, очевидно в разнице заводской цены (это Usd 14, 8 тыс.) и цены, сложившейся сегодня на этом рынке (Usd 6–7 тыс.). Кроме того, как указывают специалисты, белорусские производители в рамках клирингового соглашения избегают финансовых потерь из-за значительной разницы официального и неофициального курса узбекской национальной валюты: по этой причине фактически все поставки в Узбекистан белорусской продукции не обеспечивают покрытия затрат по их поставке. Бартер, который мог бы решить эти проблемы, по действующему законодательству запрещен и допускается только в виде особых указов Ислама Каримова и узбекского правительства. В общем-то все, почти как у нас, только к чему нужно было ругаться целых пять лет?



Стратегическая культура

ПРОЕКТЫ

Государство «строит» Интернет

Вадим ДОВНАР

Белорусские власти намерены увеличить доходную статью бюджета за счет расширения отечественного рынка электронных технологий. Уже сейчас работа по реализации этих планов осуществляется при поддержке таких структур, как Мингорисполком, Государственный центр безопасности информации при Совете безопасности РБ, Республиканское объединение «Белтелеком» и Общественное объединение по содействию электронной коммерции. 30 сентября завершается первый белорусский Интернет-фестиваль, длившийся четыре месяца. А уже 18–20 октября в Минске пройдет вторая Международная конференция «Электронная торговля в СНГ и восточноевропейских странах: вместе в XXI век».



А что за вывеской?

Конференция должна стать логическим продолжением первого Интернет-фестиваля. Судя по тому, что информацию об этих мероприятиях в пятницу распространил представитель администрации президента, планы у властей глобальные.

Стоит отметить, что завершающийся фестиваль — событие беспрецедентное для Беларуси. Между тем проведение таких мероприятий в России, Украине и странах Балтии неизменно способствовало развитию информационного общества в странах — организаторах акций. Как заявил помощник президента Сергей Посохов, расширение рынка информационных технологий важно еще и с идеологической точки зрения. Поскольку в настоящее время в стране насчитывается около ста тысяч пользователей Интернета (а среди них органы госуправления, предприятия, министерства и ведомства, крупные коммерческие структуры и частные предприниматели, студенты, школьники), не удивляет и желание властей влиять на умы путем присутствия во Всемирной паутине. Наиболее актуален этот вопрос накануне президентских выборов. Поскольку количество посетителей Сети постоянно растет, белорусские власти сделали все, чтобы убедить пользователя, что отечественные Интернет-проекты достойны внимания. И, возможно, им это даже удастся.

Пока неизвестно, позволило ли экспонирование белорусских сайтов привлечь зарубежные инвестиции, но в будущее организаторы фестиваля смотрят с оптимизмом. Как было заявлено на встрече представителей президентской администрации, МИД, концерна «Белресурсы» с журналистами, количество и качество работ, заявленных для участия в первом белорусском Интернет-фестивале, превзошло самые оптимистические ожидания. Пришлось даже вводить две дополнительные номинации («Поисковые системы, каталоги и рейтинги», «Клубы по интересам, увлечения»). Кстати, из двенадцати номинаций, представленных на суд зрителя, особого внимания заслуживают Информационный (новостной) сайт, Корпоративный бизнес-сайт, Региональный сайт и сайт «Персональные страницы». Отдельной строкой в списке номинаций значатся некие «Традиционные СМИ». Стоит отметить, что все заявленные работы прошли серьезную первичную оценку экспертной комиссии, состоявшей из 10 белорусских web-студий (студии, специализирующиеся на разработке Интернет-ресурсов). Пропаганда отныне не будет топорной. Уже сейчас известно, что во второй тур попало лишь 119 из 311 работ. И вот 29 сентября победители получат свои призы. Белорусским же властям радоваться рано. Они сразу начнут подготовку к важной Международной конференции на тему «Электронная торговля в СНГ и восточноевропейских странах: вместе в XXI век».

ДЕНЬГИ

Нацбанк за равенство и социальную справедливость

Отдел информации «БДГ»

Национальный банк в очередной раз решил ограничить льготников. На этот раз Петр Прокопович вместе с министром финансов докладывали премьер-министру о проекте постановления об отмене всех льгот при обязательной продаже валюты.

Как известно, у нас в стране действует обязательная 30%-ная продажа валюты субъектами хозяйствования. Однако обязательна эта продажа далеко не для всех. Периодически то одно, то другое ведомство освобождается от необходимости продавать валюту на основной торговой сессии. Список льготников непостоянен, но в нем, как правило, фигурируют такие гиганты, как «Белнефтехим», «Белтрансгаз» или «Фармация». Речь идет о предприятиях, которым нужна валюта на оплату критического импорта. В результате, по разным оценкам, реально обязательной продаже подлежит 15–20% зарабатываемой в стране валюты.

Руководство НБ не раз заявляло о том, что льготы по обязательной продаже валюты необходимо отменить. В настоящее время средний объем продажи валюты на основной сессии составляет Usd 2,5–3 млн в день. Теоретически отмена льгот позволит повысить уровень ежедневной продажи валюты до Usd 5–6 млн.

Однако в НБ признают, что эта проблема вовсе не так проста. «Если мы отменим льготы на продажу валюты, тогда встанет вопрос: чем оплачивать критический импорт? То ли придется повышать внутренние цены на коммунальные услуги или те же медикаменты, то ли правительству нужно будет искать дополнительные источники финансирования», — сказали в Национальном банке. Поэтому в качестве одного из вариантов рассматривается проект, который можно считать компромиссным. Льготы будут отменены, но при этом объем обязательной продажи будет уменьшен до 15%.

ПОДРОБНОСТИ

Первый этап реконструкции БМЗ завершен

Вадим СЕХОВИЧ

В пятницу Александр Лукашенко посетит Белорусский металлургический завод (БМЗ). Этого визита в Жлобине ожидали давно. Во всяком случае, еще зимой здесь надеялись, что президент не оставит без внимания реализацию самого крупного инвестиционного проекта в стране, а именно завершение первого этапа реконструкции БМЗ. Его и венчает намеченный на пятницу торжественный пуск сталепрокатного стана 320/150.

Собственно, сам стан уже действует с конца прошлой недели, когда специальная приемочная комиссия дало «добро» на его использование. Так что визит президента в Жлобин — только для проформы. Если, конечно, не считать запланированного разговора с генеральным директором завода Вадимом Филиповым. Ведь, напомним, в разгар подковерной борьбы за место руководителя одного из крупнейших в Беларуси предприятий Александр Лукашенко самолично утвердил Филиппова на этом посту... И если, конечно, не считать наплыва в этот день в Жлобин разнообразных иностранных делегаций.

Элита в этот день Жлобину будет обеспечена, ведь первый этап реконструкции завода, начатый в 1997 году и оцененный в Usd 115 млн, осуществлялся и под долгосрочные кредиты западных банков. В частности, по кредитному соглашению 1998 года на эти цели Баварским земельным банком было выделено Usd 36 млн. (Особых проблем с погашением кредита у завода, кстати, не имеется.)

Завершение первого этапа, несомненно, приведет к усилению позиций завода на мировом рынке: завершив первый этап модернизации, БМЗ вошел в число мировых лидеров по качеству катанки для металлокорда. Катанка с этого стана позволяет производить высокопрочный и супервысокопрочный корды, на которые постепенно переходит мировая автомобилестроительная индустрия. А это открывает новые возможности для известного предприятия, доля которого в общем объеме экспорта предприятий отечественного Министерства промышленности и так составляет порядка 60%.

ФИНАНСЫ

Прощай, «дутая» отчетность

Оксана КУЗНЕЦОВА

14 сентября намечено покончить со множественностью курсов белорусского рубля. По замыслу Национального банка с согласия правительства и экономических ведомств на единой торговой сессии БВФБ курс НБРБ сольется с рыночным в единый обменный курс белорусского рубля, формируемый на основе спроса и предложения. В этот день бухгалтеры предприятий смогут отпраздновать дозволение — отражать в себестоимости и учете реальные затраты по единому курсу. «Дутая» отчетность, искажения финансовых результатов хозяйственной деятельности обещают пойти на убыль.

По большому счету, унификация курсов означает, что власть признала экономическую неэффективность официального, завышенного курса рубля. Отказ от завышенного курса рубля с его последующей плановой девальвацией призван обеспечить более высокую эффективность от проведения экспортных операций, стимулировать импортозамещение, улучшить некоторые показатели экономического роста.

Во-первых, вопрос в том, какое ослабление рубля выведет обменный курс на долгосрочный равновесный уровень, совместимый с экономическим ростом? Окажется ли достаточным для этого «потолок» (Byb 1600 / Usd 1), очерченный в проекте Основных направлений денежно-кредитной политики на 2001 год. Во-вторых, любопытна цена «плановой» или другой девальвации. Понятно, что это — ускоряющаяся инфляция. Положение дел в текущем году не дает оснований доверять показателям, сверстанным на будущий год (2,5–3,5% в месяц).

Выбор тактики в проведении денежно-кредитной политики определяет последующую модель экономического роста в экономике. В России совершенно четко выбрана модель, согласно которой рост поддерживается постоянной девальвацией, ограничением импорта, ориентацией на внутренний источник инвестиций. По зубам ли нам такой же выбор при отсутствии реального внутреннего источника инвестиций? На вопрос о том, хватит ли золотовалютных резервов для поддержания эффективного курса рубля, выравнивания диспропорций платежного баланса, банкиры отвечают таким образом: «Резервы нужны для того, чтобы нивилировать «пики» спроса на иностранную валюту». Поэтому все будет зависеть от проводимой в дальнейшем политики. Важно двигаться адекватно и не повторить печальный опыт 1999 года, когда курсы «сравняли и заморозили». Движение к единой валюте с Россией планируется начать с синхронизации колебаний курсов. Механизм привязки белорусского рубля к российскому пока обсуждается, главная трудность на этом пути — разница в темпах и уровне инфляции в Беларуси и России. Вероятность предоставления Россией технического кредита для целей поддержания курса пока мала: одно из главных условий такого шага — снижение уровня дефицита государственного бюджета РБ до 0,5%. Только тогда возможно размещение у нас для использования депозита Центробанка РФ размером в Usd 200 млн. Возможно, требования российской стороны несколько смягчатся по результатам переговоров, которые будут вестись на протяжении недели в Москве с участием первого заместителя председателя правления НБРБ.

МЕДИЦИНА

Спасите женщину!

Марина ЗАГОРСКАЯ

За последнее десятилетие онкозаболеваемость репродуктивных органов у женщин нашей страны выросла в 1,4 раза. Чаще других угрожает белорускам рак молочной железы. Вот почему девиз Всемирного дня народонаселения нынешнего года — «Спасая жизнь женщин» — в Беларуси в последнее время приобрел не переносный, а самый что ни на есть прямой смысл.

Как и от чего себя защищать, наши женщины в большинстве своем не знают. Они не идут к врачу до тех пор, пока не заявит о себе болезнь. «К тому же, — говорит заведующая Центром женского здоровья «Лидия» роддома № 2 Виктория Лозюк, — в традициях нашего менталитета полагать, что если болезнь уже проявилась, то вылечить ее в отечественных условиях невозможно из-за отсутствия необходимых лекарств, аппаратуры, недостаточного профессионализма медиков. Поэтому с обращением за помощью тянут до последнего, когда порой, увы, действительно уже нельзя ничего сделать».

Виктория Лозюк полагает, что основная надежда белорусских женщин в деле сохранения собственного здоровья — на... себя. Как бы ни была полезна сохранившаяся на крупных предприятиях по сей день советская система профосмотров, она носит, скорее, конвейерный характер. Значит, каждая конкретная женщина заботу о собственном здоровье снимает для себя с повестки дня. На самом деле ни уровень развития медицины, ни влияние факторов внешней среды, ни наследственность (свидетельствуют специалисты) не оказывают такого влияния на состояние организма, как самосознание человека.

Ежедневно работая с населением, сотрудники Центра женского здоровья открыли для себя, что только в стенах медучреждений с этой проблемой не справиться: женщина не должна считать обузой заботу о собственном здоровье. Они решили искать единомышленников среди народа и создали Республиканское общественное объединение «Женщина и семья».

Первую информационно-образовательную акцию члены объединения провели нынешним летом в Бобруйске и Мозыре. Они агитировали женщин позаботиться о собственном здоровье, а медицинских работников женских консультаций и родильных домов обучали вопросам коммуникации и этике общения с пациентом.

Установление контакта и развитие сотрудничества между женщинами и медицинскими работниками — фактор важный. Особенно если учесть, что, несмотря на создание на базе женских консультаций по приказу Минздрава Беларуси кабинетов по планированию семьи, информацию об этом самом планировании 70% женщин по-прежнему получают не от врача и не из специальной литературы, а из неофициальных источников. К тому же в Республике Беларусь, где давно поговаривают о необходимости на законодательном уровне заняться обеспечением демографической безопасности, программа «Репродуктивное, сексуальное здоровье, планирование семьи» так и не была принята. Тем временем убыль населения в стране за последние шесть лет составила 300 тысяч, 70% беременных женщин имеют какую-либо патологию, и около 20% родов проходят без осложнений.

— Вопросы репродуктивного здоровья, которое определяется ВОЗ как состояние полного физического, умственного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и недугов, не принято открыто обсуждать в наших семьях, — констатирует Виктория Лозюк. — Это плохо, когда человек вынужден копить свои проблемы в себе. Свободное обсуждение придает значимость проблеме каждого конкретного человека и в конце концов способствует ее решению. К открытым дискуссиям наше общество пока не готово. Вот почему «хождение специалистов в народ» мы продолжили горячей телефонной линией по вопросам репродуктивного здоровья. На вопросы позвонивших по тел. 286-01-45 отвечают акушерки, врачи, психолог. Это не телефон доверия или социальной службы, где на другом конце провода помогают решить психологические и бытовые проблемы. Наша цель — образовательно-оздоровительная. У каждого позвонившего есть возможность побольше узнать о собственном здоровье, планировании семьи, получить конкретный ответ на вопросы, касающиеся обследования на заболевания, передающиеся половым путем, подготовки семьи к родам, ухода за новорожденным, грудного вскармливания, профилактики рака молочной железы и женских репродуктивных органов.

— Словом, это линия для женщин?

— Для всех. И в основном для молодых людей, которые не знают, куда обратиться со своими вопросами. Кстати, при проведении образовательных программ с подростками неожиданно для нас выяснилось, что мальчики даже активнее, чем девочки, интересуются подобными проблемами.

— Что может помешать стать «горячей» вашей линии помощи?

— Неосведомленность тех, для кого она открывалась, или то, что они не увидят смысла в обращении к специалистам и будут по-прежнему пытаться решить свои проблемы самостоятельно. Хотелось бы, чтобы не боялись спрашивать, а поверили, что медработники — такие же люди и чувства пациентов уважают.

СТОЛИЦА

Из дома по усилителю — кабельное телевидение

Отдел информации «БДГ»

Около двухсот усилителей похищено неизвестными лицами из подъездов минских домов. Милиция открыто признается в своем бессилии, и руководство Государственного предприятия «Минские телевизионные информационные сети» (ГП «МТИС») обратилось к жителям столицы с обращением.

В нем, в частности, отмечается, что Мингорисполкомом была проведена работа по обеспечению сохранности усилительного оборудования ТВ-сетей в домах, но положительного результата данные действия не дали, так как кражи плат и усилителей вместе с установленными на них защитными устройствами продолжаются. ГП «МТИС» есть из-за чего бить тревогу. Как сообщил «БДГ» директор предприятия Юрий Василевский, в общей сложности злоумышленники вынесли из подъездов домов около 200 усилителей. Общий ущерб от краж перевалил уже за Byb 3 млн.

Как пояснил Юрий Василевский, преступники воруют усилители из-за содержащихся в них ценных металлов: золота, серебра, палладия. Минская милиция в данной ситуации просто бессильна и не скрывает этого. Стражи правопорядка ссылаются на то, что не в состоянии приставить к каждому усилителю по милиционеру. И это действительно так. Воры хоть и берут немного, но работают нагло. Зная, что их усиленно разыскивают, злоумышленники даже не снизили «план добычи» дорогостоящих усилителей, вынося их из подъездов прямо с защитными устройствами.

Впрочем, кое-какие меры по поиску воров столичные пинкертоны все же приняли. Например, взяли под контроль рынки и места скупок ценных металлов. Никаких видимых результатов это не дало, зато позволило отчитаться о проделанной работе.

Именно неспособность сотрудников правоохранительных органов разыскать злоумышленников и прекратить кражи усилителей побудило ГП «МТИС» обратиться за помощью к самим минчанам.

«Убедительная просьба, минчане, к вам, — говорится в обращении, — усилить вашу бдительность и помочь нам вместе сохранить усилительное оборудование вашего дома от похитителей для того, чтобы вы смогли без перерыва пользоваться услугами кабельного телевидения». Дальше руководство ГП «МТИС» просит минчан проверять документы у всех незнакомых лиц, замеченных «в месте усилительного оборудования». Если же незнакомец откажется показать документ, жителей столицы просят «тихонько» позвонить по номеру 02 и сообщить о случившемся.

ИСТОРИЯ

Поляки, но другие

Нина ПОЛУЦКАЯ, Гродно

Оказывается, в нашей истории, даже не такой уж далекой, 50–60-летней давности полным-полно белых пятен. В паре десятков километров от областного центра может находиться настоящий этнический заповедник. Результаты первой трехнедельной экспедиции гродненских историков в район Августовского канала стали неожиданными даже для них самих.



Святыни этническсского заповедника

Маленький городок Сапоцкин и близлежащие деревни — это пограничная зона со всеми вытекающими из этого последствиями. Их, как выяснили участники экспедиции, гораздо больше, чем можно было предположить. Кстати, даже то, что этот регион серьезно никогда не изучался, — тоже следствие его административной закрытости.

Здесь необычны и нравы местного населения, и язык, и самооценка. Поляки? Да! Но не те, что там, обязательно подчеркнут сельчане, кивая в сторону Польши. «Мы — другие поляки». Говорят по-польски либо по-русски, не признают белорусский. В Сапоцкинской школе преподавание ведется на русском, но много внимания уделяется и польскому. Хотя, по наблюдениям участников экспедиции, польскости больше школы способствует костел. Интересная деталь: крестьяне, на первый взгляд приветливые, охотно идущие на контакт, отказывались продавать молоко, яйца, даже картошку и яблоки, участникам экспедиции. К властям относятся, скорее всего, индифферентно, никакая власть за последние 7–8 десятков лет для местных жителей «своей» не стала. Многие десятилетия жизни в географическом тупике наложили свой отпечаток на их ментальность, на жизненную философию.

У местных стариков интересовались не только бытом, традициями, языком, но и событиями военной поры. Ведь до сих пор неизвестна судьба 2-й (?) заставы, и уж совсем новость: выяснилось, что накануне вторжения немецких войск на территорию Советов в этом районе границы размещались два стройбата. Местные жители это помнят. Они строили здесь доты и другие укрепления. Что с ними стало? Почему о них ничего не известно? А ведь это порядка полутора тысяч человек.

Историки намерены продолжать поиск. Это не последняя экспедиция в район городка Сапоцкин. А вся комплексная программа изучения приграничных микрорегионов включает еще деревни Берршты и Адельск. Светлана Кульсильверстова, руководитель проекта, объясняет выбор районов таким образом: «Адельск — район старой границы (с Польшей. — **Ред.**), Бершты — новой (с Литвой), а Сапоцкин — соединение старой с новой». Материала много, он интересный и, что немаловажно, нужный. «Нас, — отметила она, — поддержали в этом деле пограничники. Им необходимы эти сведения. Была обещана даже помощь в финансировании издания сборника материалов по результатам экспедиции». Деньги — вот чего катастрофически не хватает гуманитарным изысканиям в нашей стране. Usd 2 тыс., выделенные Минобразованием на всю большую программу «Граница», мало для ее завершения. И пока неизвестно, выделит ли министерство деньги в 2001 году.

ТЕАТР

«Случай в зоопарке» на белорусских подмостках

Елена ДАНЕЙКО

14 сентября в Академии искусств, а 15 — в театре им. Я.Купалы Белорусский центр Международного института театра и «Виртуозы сцены» представляют спектакль по пьесе Эдварда Олби «Случай в зоопарке» в исполнении швейцарской театральной труппы Compagnie Racines. В постановке Мони-Рей играют Бенжамен Фейтелсон и Филипп Люшер.

Автор пьесы нашей публике более всего знаком по произведению «Кто боится Вирджинии Вулф?». «Случай в зоопарке» Эдвард Олби написал на пороге своего тридцатилетия, успев до этого побывать в разных профессиональных ролях. Эту пьесу Олби называл своим новым рождением, а нью-йоркские продюсеры долго не хотели принимать ее к постановке. Можно лишь предполагать почему. Говорили, что она обладает разрушительным свойством в отношении американской мечты. А возможно, потому, что в пьесе нет того, что в Америке называют action, и еще потому, что, как говорил сам Олби, «американский коммерческий театр вовсе не занимается большим искусством». Зато в пьесе есть то, что понятнее в старой Европе. Поэтому впервые ее исполнили в Западном Берлине в 1959-м, в Нью-Йорке же премьера состоялась на год позже.

«Случай в зоопарке» — философическая рефлексия, драматическое страдание от осознания человеческого одиночества, неотступно преследующего каждого, кто не решается или боится чувствовать, стремится бесконечно анализировать, классифицировать людей и собственные впечатления, не задумываясь над тем, что рано или поздно это ввергнет в катастрофу, избавиться от последствий которой дано не всякому.

В пьесе много автобиографических моментов. Олби вырос среди шика, в благожелательной атмосфере частных уроков и усыновившей его очень состоятельной семьи. В характере персонажа по имени Питер угадывается нечто, что роднит его с автором пьесы. Переживший серьезную депрессию Олби вырисовывает Питера вечно ускользающим, всячески охраняющим собственный покой человеком, жаждущим только одного: чтобы его не трогали.

Для Мони-Рей это первая режиссерская работа. Прежде всего она — актриса. Судьба сводила ее со знаменитыми мастерами сцены: Сильвией Монфор, Мишель Какуйяни, Жаном Марэ, Мишелем Буке. После окончания Женевской консерватории, где ее преподавателем была Грета Прозор, а позже Парижской консерватории, где получила первый приз как великолепная трагическая актриса, ее творческая карьера главным образом была связана с Францией. Несколько лет назад она обосновалась в Женеве, продолжает сниматься, работать на телевидении.

Театр Олби Мони-Рей называет театром слова, где выступают два дуэлянта. Они отчаянно борются друг с другом, защищая свой мир. С одной стороны, Питер, безразлично взирающий на то, что происходит вокруг, с другой — Джерри и подобные ему. Те, которые смирились с жалким существованием и кому недюжинный ум и образованность не помогли вырваться из замкнутого круга нищеты, нестабильности и отчаяния. Джерри бесконечно раздражает Питера, беспомощного перед его сарказмом.

Олби разделяет мнение Жана-Поля Сартра, который говорил, что «слово в театре должно быть или клятвой, или обязательством, или отказом, или моральным суждением, или защитой прав. Или же оспариванием прав других, а следовательно, красноречием или средством реализации затеянного. То есть угрозы, обмана и т.д., но ни в коем случае оно не должно выходить из этой роли, магической, первозданной, священной». На вопрос, что должен заметить зритель, чтобы догадаться, что это его пьеса, Олби говорил о характерном «звуке Олби», модулирующем все его пьесы. При этом он добавлял, что у него самого нет о нем ясного представления: «То, как мы обманываем друг друга, истины, которые мы проговариваем или которых стараемся не замечать, — вот что волнует меня. А что еще, признаюсь, не знаю. Просто я хотел бы думать, что, если у зрителя появится желание приобщиться к миру моих пьес, они почувствуют все это и, может быть, выйдут из зрительного зала изменившимися. Будем надеяться на лучшее».



Сцена из спектакля

ФЕСТИВАЛЬ

«Тихие омуты» в шумной Анапе

Алла БОБКОВА, Анапа

«Вам понятно, что мы хорошо поем», — сыронизировал на открытии фестиваля «Киношок» член жюри, кинодраматург Рустам Ибрагимбеков, имея в виду, что киносудейскую коллегию возглавляет солист Большого театра Зураб Соткилава. На «Киношоке» так повелось с самого начала: главу жюри выбирают из некинематографической среды. Прежние фестивали проходили под предводительством асов из смежных искусств — альтиста Юрия Башмета и пианиста Николая Петрова, писателей Даниила Гранина и Андрея Битова, театральных режиссеров Романа Виктюка и Анатолия Васильева. Остряки-завсегдатаи «Киношока» даже предложили оценивать фильмы в «бэлзах», поскольку дважды жюри возглавлял музыкальный критик и телеведущий Святослав Бэлза.

«Киношок» существует в Анапе с 1992 года. Он задумывался как фестиваль, не зашоренного соцреализмом кино. Его эмблемой стал серп с фигой вместо молота, а первые пресс-конференции проходили в психиатрической больнице и бассейне. Приглашая кинематографистов из бывших советских республик, организаторы фестиваля осознали, что они заполняют нишу, никем не занятую на территории бывшего Союза. Через несколько лет из смотра российских лент «Киношок» превратился в Открытый фестиваль кино стран СНГ и стран Балтии. От прежних времен остались название, дружелюбная атмосфера и «родители»: Виктор Мережко (президент), Ирина Шевчук (генеральный директор), Сергей Новожилов (председатель оргкомитета).

В нынешнем году «Киношок» проходит в девятый раз (открытие состоялось 8 сентября). Для курортников и анапчан он дает возможность разом увидеть едва ли не весь актерский цвет советского кино — от Клары Лучко, Инны Макаровой, Лидии Смирновой, Виктора Павлова, Валентины Теличкиной до киргиза Болотбека Бейшеналиева, латыша Ивара Калныньша, узбека Рустама Сагдуллаева, туркменки Майи Аймедовой. Беларусь представлена актерами Татьяной Мархель, выступившей на открытии с народными песнями, Светланой Суховей, Анатолием Котеневым. Много и совсем юных лиц — это преимущественно режиссеры-дебютанты, участвующие в конкурсе короткометражных игровых лет. При изобилии людей на «Киношоке» всегда есть фигура, фокусирующая все взоры. В минувшем году такой фигурой был «патриарх» песенных шедевров и шлягеров Никита Богословский. Сейчас «магнитом» стал Эльдар Рязанов, чей новый фильм «Тихие омуты» участвует в конкурсной программе полнометражных картин. Судя по аннотации, это фильм о бегстве от себя стареющего мужчины. Снимались в картине Александр Абдулов, Геннадий Хазанов, Андрей Макаревич, Ольга Волкова, Любовь Полищук.

Поскольку ранее мне удалось увидеть шесть из четырнадцати фильмов, могу говорить о соперниках Эльдара Рязанова и других претендентах. Будет жаль, если жюри не обратит внимания на талантливую картину казахского режиссера Серика Апрымова «Три брата». Тема фильма — «Я родом из детства». Из того советского детства, которое прошло рядом с военным полигоном и в котором были детские мечты и закономерные смерти близких людей. Любопытно, что военные учения в стиле «ретро» присутствуют и в другом фильме: «Лето, или 27 потерянных поцелуев» грузинки Наны Джорджадзе. Второй главный сюжетный мотив ленты, сделанной в жанре эротической трагикомедии, связан с помешательством жителей провинциального городка на фильме «Эммануэль». Все предаются любви или адюльтеру, взаимности или отверженности, бурной ревности или тихому мученичеству и томлению. К картине Наны Джорджадзе у моих российских коллег двоякое отношение. Кто-то с удовольствием принял ее фривольную манеру (при всей раскованности режиссер, по-моему, не вышла за рамки эстетического вкуса), а кто-то отмахнулся от фильма. Столь же противоположна оценка ленты известного литовского режиссера Альгимантаса Пупы «Жизнь Эльзы», повествующей в романтическом стиле историю бытования сородичей в отдаленные времена. «Красиво!» — утверждают сторонники фильма. «Скука и красивость», — не соглашаются оппоненты.

Думаю, зрительским успехом — во всяком случае, у представителей старшего поколения — будет пользоваться конкурсная лента петербуржца Виталия Мельникова «Луной был полон сад». Начиная с «Начальника Чукотки», созданного еще в 1966 году, Мельников делал добротное жанровое кино, чаще всего с мелодраматическим уклоном. «Луной...» — из того же репертуара. О любви отроческой, оборванной войной и общественными предрассудками, о возврате чувств с иными ощущениями в осеннюю пору жизни — вот о чем эта простая, с хорошими актерскими работами мелодрама (в фильме играют Зинаида Шарко, Лев Дуров, Николай Волков). Помимо основного конкурса, состоящего из полнометражных и короткометражных картин, на «Киношоке» проходит соревнование зрелищных фильмов под девизом «Возвращаемся в кино!», которое оценивает жюри дистрибьюторов. Первым был показан белорусский фильм «Армия спасения». Его постановщик Евгений Кравцов, минский банкир, ранее выступал в качестве продюсера картины Михаила Пташука «Игра воображения» и некоторых других артпроектов. Его выход на режиссерское поприще свидетельствует о том, что у постановщика есть чувство юмора (некоторые «гэги» весьма остроумны), однако комедийный первенец Евгения Кравцова хромает на обе ноги. Снять полнометражный фильм без хорошо разработанной драматургии — это неоправданный риск. Отсюда и режиссерские пустоты, особенно в сюжетной линии, связанной с героиней, в которую влюбились армейцы (сам фильм напоминает народный раешник о солдатской сметке и фельдфебельской фанаберии высших армейских чинов как отечественных, так и заморских). Вместе с тем нельзя не испытать симпатии к Евгению Кравцову, независимому продюсеру (фильм создан в его кинокомпании «Видеофакт»), который работает в режиме наибольшего экономического неблагоприятствования для негосударственного кино. Он делает ошибки из-за недостатка профессионального опыта, но и по не совсем удавшейся «Армии спасения», по выбору продюсируемых им художественных начинаний видно — это влюбленный в кино человек, в нем отсутствует тот налет циничности, который свойственен иным представителям его сферы. Кстати, парадоксально сложилось в этом году: государственное предприятие, каковым является Национальная киностудия «Беларусьфильм», представлено тринадцатиминутным фильмом «Баран» молодого режиссера Андрея Кудиненко (других фильмов нет), а маленькая студия «Видеофакт», имеющая в штате лишь несколько человек, создала полнометражный фильм.

Помимо упомянутых показов, на «Киношоке» начались и другие интересные акции: актеры и режиссеры встречаются со зрителями, а участники и гости смотрят отборное чешское и киргизское кино, программы Госфильмофонда «Забытые роли великих актеров», «Актеры-дети, ставшие знаменитостями» и др., ждут открытой ночи видео на «Киношоке» — это ночной конкурс видеолент СНГ и стран Балтии, итоги которого будут подведены к семи утра (на заре состоится чествование призеров). Закроется фестиваль 17 сентября. Гран-при, который будет вручаться впервые, называется «Золотая лоза» (изготовлен московским ювелирным домом «Петр Привалов»).

СИТУАЦИЯ

Коммунальные страсти в Большом

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

Уже не первый год ходят слухи о том, что здание Большого театра закроют на капитальный ремонт. И ремонт предстоит самый серьезный. Ко всему прочему, после создания вместо просто театра целого творческого объединения население здания увеличилось. И пока все вынуждены жить под одной требующей ремонта крышей. Вполне обоснованно возникают неприятные ситуации на той почве, которую классик отнес к числу портящих людей.

Художественный руководитель «Беларускай капэлы» Виктор Скоробогатов был крайне взволнован: в отведенные капелле две комнаты подселили еще одного постояльца. По его словам, работать стало вообще невозможно. И то правда — на одном телефоне отныне «сидят» три организации: капелла, оркестр «Классик-авангард» и главный администратор ТО «Национальный академический Большой театр». То есть несладко сразу всем, если учесть, что штат капеллы — 5 человек, а оркестра — уже 18.

Немного истории. «Беларуская капэла» была создана в 1992 году по инициативе Министерства культуры и решению Верховного Совета с целью пропаганды национальной музыки прошлого. Это было начало, как оказалось, временного «адраджэння» белорусской культуры минувшего. Капелле отвели две комнаты в здании на площади имени Парижской коммуны, и уже очень скоро новая уникальная структура, которую нельзя было назвать ни концертным подразделением, ни исследовательским, начала проводить сенсационные фестивали. На них зазвучала музыка, о которой ранее в Беларуси мало кто знал. Более того, с годами были открыты и исполнены произведения, которые наверняка бы и остались в архивах, не будь такого энтузиазма и энергии у сотрудников капеллы.

Только в этом году лауреат многих конкурсов и дважды лауреат госпремии Виктор Скоробогатов выступал на фестивале «Магутны Божа» и был членом его жюри. Капелла участвовала в торжествах по случаю 200-летия со дня рождения художника Валентия Ваньковича, праздновании годовщины Станислава Монюшко в Червене, церемонии перезахоронения праха Антония Радзивилла в Несвиже (концерт-реквием), провела 7-й по счету фэст древней культуры в Дудутках. Капелла нашла средства для издания книги «Музыка семьи Огинских», был выпущен сборник фортепианных пьес Яна Тарасевича и книга о нем авторства худрука капеллы, а также (в Варшаве) компакт-диск белорусских исполнителей с музыкой этого композитора, буквально возрожденного из небытия усилиями сотрудников капеллы. Начата работа над постановкой двухактовой (виленской) редакции оперы «Галька» Монюшко и хрестоматией вокальной музыки Беларуси для всех типов голосов и ансамблей, комплектом из 7 компакт-дисков «Анталогія беларускага рамансу». Наконец, в разгаре подготовка к уже десятому по счету фестивалю «Адраджэнне Беларускай капэлы».



В Большом театре мало места

Одним словом, понятно, что капелла не очень вписывается в имеющуюся структуру музыкальной жизни страны, поскольку совсем небольшими силами занимается сразу многими проектами. Одна только осуществленная постановка оперы «Фауст» Антония Генриха Радзивилла стоит усилий полноштатного оперного театра.

Еще несколько лет назад руководство Большого театра ввело сотрудников капеллы в штат творческого объединения, оставив за ними творческую часть и обеспечив, так сказать, техническую. Но если ранее у директора театра был, к примеру, один заместитель, то в этом году их стало уже четыре. И потребность в кабинетах возросла. Все это и привело к перенаселению двух комнат капеллы, что, понятное дело, скажется на ее работе только отрицательно.

Вот почему Виктор Скоробогатов столь нервно отреагировал на «подселение» в свой кабинет главного администратора и даже задумал собрать прессу, дабы высказать публично свои обиды. Во всяком случае, разговор у него с директором ТО Анатолием Кириенко состоялся на повышенных тонах.

Сам же Анатолий Филиппович подтвердил, что помещений в здании действительно дефицит и он очень понимает возмущение худрука капеллы, хотя и не ожидал от него столь громких слов. Тем более что еще накануне Виктор Скоробогатов вроде бы был не против «подселения».

— Я очень уважаю то, что сделала капелла, и помогал ей как мог еще в то время, когда она только создавалась. Одна постановка «Фауста» — это огромный авторитет для страны. Но вопрос с помещениями — больной, и Виктору просто не стоило поднимать вокруг этого шума.

Тут же Анатолий Кириенко сообщил, что от директора филармонии он получил подтверждение переезда ансамбля «Классик-авангард» из здания театра в течение полутора месяцев. Тогда жилищные условия капеллы значительно улучшатся. И вообще, по мнению Анатолия Филипповича, «Беларускую капэлу» давно пора сделать вполне самостоятельной организацией, обеспечив ее со стороны государства всем необходимым, вплоть до отдельного помещения.

Получив заверение о том, что сложности с капеллой временные, я поинтересовался, а как дела с помещением вообще? Анатолий Кириенко рассказал, что этот сезон и балетная, и оперная труппы будут работать по старому месту прописки. Но вот никаких концертов с применением усилительной аппаратуры в театре уже не будет. Дело в том, что несколько лет назад с целью облегчить свод зрительского зала с него убрали керамзин. Но облегченный свод вдруг неожиданно стал резонировать со звуками низкой частоты, и его колебания грозили неприятностями. С целью предотвратить возможные обрушения штукатурки в Санкт-Петербурге была заказана и изготовлена специальная сеть, которую группа альпинистов укрепила под потолком. Но уже в следующем году вокруг здания на площади имени Парижской коммуны начнутся подготовительные к капитальному ремонту работы, а новый, следующий сезон труппы откроют уже в здании Дворца Республики. А поскольку о планах балетной труппы читателям «БДГ» рассказал Валентин Елизарьев, я поинтересовался о планах труппы оперной. Отослав меня за подробностями к директору Национальной оперы Сергею Кортесу, Анатолий Кириенко обронил: «Во всяком случае, один наш «долгострой» — «Борис Годунов» — мы выпустить должны».

Что ж, уже в следующем году многих обитателей столь перенаселенного дома ожидают новые переезды, разводы и подселения. В том числе эту проблему опять придется решать и «Беларускай капэле». Все это, конечно, не на пользу ей. Вот почему, возможно, жилищный конфликт этих дней поможет начать решать проблему, не дождавшись того дня, когда по-настоящему работающим работать станет вообще негде.

Позвоните Алексею Дудареву!

Отдел культуры «БДГ»

В пятницу, 15 сентября, в редакцию «БДГ» заглянет известный белорусский драматург и киносценарист Алексей Дударев. Ждем вопросов от читателей для нашего гостя на редакционный пейджер: тел. 207-00-00, абонент 3449. За самые интересные, по мнению Дударева, вопросы три наших читателя получат в подарок книгу с киносценарием «Белые росы» и автографом Алексея Ануфриевича.



ФЕСТИВАЛЬ

Современный — значит свободный

в Минске прошел второй по счету Международный фестиваль перформанса «Новинки-2000»

Оксана ПИВОВАР

Пока все сферы — от науки до эстрады — трудятся во благо пресловутого праздника урожая, горстка чудаков думает о нашем месте в мировом художественном процессе. Несколько лет назад вместе с неформальной Ассоциацией современного искусства родилась идея проведения Международного фестиваля перформанса. Его назвали «Новинки» (-99, -2000 и т.д.) и тем самым дали надежду на то, что он будет жить долго.

В нынешнем году смотр перформанса, который проходил в Минске с 7 по 11 сентября, распрощался с младенчеством и отметил свое двухлетие.

Часто перформанс (от англ. performance — выступление, представление) сравнивают с театральным искусством. Действительно, в нем что-то есть от лицедейства, однако перформер в отличие от актера проживает во время своих манипуляций не чужую, а собственную жизнь. Он — автор, постановщик и исполнитель. Иными словами, это художник, создающий работы на глазах у публики.

Сами же перформеры ценят в своем искусстве не столько процесс, сколько возможность энергетического «разговора» с аудиторией. Если завороженные зрители не в состоянии выйти из транса, чтобы аплодировать, значит, перформанс удался. Так считает Виктор Петров — один из наиболее известных белорусских перформеров. Кстати, именно ему принадлежит идея «Новинок». «Главное, — убежден Виктор, — диалог, который начинается после выступления. Когда зритель идет на контакт, когда у него возникают вопросы, тогда, стало быть, все прошло успешно».

Однако не надо думать, что перформанс — удел исключительно далеких от материальных радостей эстетов. Бывает, что за него платят, и неплохо. Правда, не у нас. И нынешний фестиваль, собравший исключительно на общественных началах перформеров из 10-ти государств (от Испании до Японии), — лишнее тому подтверждение. Хотя, надо признать, и на Западе этот вид искусства на коммерческий поток поставить не удалось, так что достоянием массовой культуры он не стал.

Что же касается массовости в фестивальном зале (а «Новинки», открывшись в Национальном центре творчества детей и молодежи, затем переместились в столичный клуб Pall Mall), еще в прошлом году было ясно, что идеи перформеров нашей публике интересны. Право, не хочется думать, что зрители собираются здесь «глотнуть» эпатажа, хотя и его традиционно хватает. Однако именно аншлаги, сопровождавшие фестивальные действа, укрепили подозрение, что большинство жителей страны даже не представляют себе, что же это за вид искусства такой — перформанс. Ведь авангард у нас до сих пор проживает в одной «землянке» с андеграундом. А оттуда не слышны голоса даже тех, кто вроде и хотел бы дружить с государством.

В ответ на чиновничье нежелание идти на контакты в Ассоциации современного искусства восклицают: «Поверьте, мы далеки от политики! Мы всего-то и хотим — заниматься творчеством!». Эта безграничная наивность обескураживает. В искусстве слово «современный» во многом синонимично слову «свободный», что в Беларуси уже усвоили. Спасибо, хоть из страны за диссидентство не высылают. Да и те же Новинки пока используются по назначению.

ПУТЕШЕСТВИЯ

В Ирландию — за «Гиннессом»

Олег ЗВЕРЕВ

Если вы уже побывали в Испании, Турции, Арабских Эмиратах и во всех европейских столицах, которые можно посетить, заказав популярный автобусный тур, возможно, вам кажется, что теперь уже удивляться нечему. В таком случае вам пора хлебнуть настоящей суровой экзотики Севера и побывать на Ирландских островах. В этой с виду неприветливой стране живут замечательные люди и варят замечательное пиво. «Гиннесс» называется. Слышали? Наверняка. Чтобы сварить такое пиво, нужно быть ирландцем. Чтобы по-настоящему понять это пиво, нужно побывать в Ирландии.

То, что обычно говорят об ирландцах — мол, рыжие, скромные и умеренные в еде и спиртных напитках, правда лишь отчасти. Ирландцы действительно рыжие. А вот насчет умеренности... Север любит сильных людей. А чтобы быть сильным, нужно есть и пить много. Приготовьтесь к тому, что порция блюда, поданного вам в ирландском ресторане может показаться вам чрезмерно обильной. А количество пива, которое выпивают сидящие за соседними столиками в пабе ирландцы,— экстремальным. Впрочем, это только поначалу — далее вы начинаете понимать, что здесь иначе просто нельзя.

Основную часть достопримечательностей ирландской столицы Дублин составляют церкви и околорелигиозные здания разной степени старины — от



древнейшего Тринити-колледжа до достаточно современного строения. И все это перемешано с зелеными парками, цветочными карнизами на всех домах и невероятным количеством цветущей целыми кустами фуксии.

Что касается стереотипа о мрачной погоде, то он легко разрушается, когда вы видите яркое солнце, свежую зелень (теперь понятно, почему Ирландию называют «страной вечной весны») и веселый народ. И дождик. Раз в 15–20 минут, часто одновременно с солнцем. Но на него почти никто не обращает внимания. Народ уже даже не достает куртки-зонты — только неленивые туристы пытаются переодеваться в сухое после ливня и снимать свитер, когда еще через 10 минут припечет солнце. Впрочем, погода может, конечно, быть и пасмурной. Однако весной и летом ирландский климат носит именно вышеописанный, переменчивый характер.

А знаете ли вы, что ваш любимый мохеровый свитер, вполне возможно, родом из Ирландии? Ведь именно здесь находятся горы Мохер, где пасутся овцы, из шерсти которых делают знаменитую тонкую и теплую пряжу.

В графстве Килкенни варят известные на весь мир сорта черного и красного пива. А вот в тихих озерах северо-западного графства Голуэй осенью очень хорошо клюет рыба. Эти места привлекают любителей рыбалки из многих стран. Сюда приезжают даже из Бразилии. С недавних пор появились здесь и гости из бывшего Союза. В ноябре и первой половине декабря жилье, питание и лицензия на рыбную ловлю стоят в графстве совсем недорого.

Лучше всего рыба ловится неподалеку от двух крохотных средневековых городков — Гринфилда и Нокферри. Там на пологом, каменистом берегу озера выстроены небольшие поселки из деревянных коттеджей, где и живут приезжие рыболовы. Обычно в поселке имеется магазин, пункт проката рыболовных снастей и лодок. Впрочем, в этих краях есть и трехзвездочные гостиницы. Кроме того, несколько древних замков, расположенных в предгорьях Коннемара, превращены в комфортабельные отели.

Рыболовы обязаны купить в местном муниципалитете лицензию. Недельное разрешение на ловлю самой крупной здешней рыбы — сазана (вес его доходит до15 кг) — стоит около Usd 50. Оно позволяет рыбаку вылавливать по одной рыбе в день. Лицензия на ловлю леща, который водится в озере в изобилии, стоит Usd 30. Разрешено вылавливать до пяти лещей в день.

Вот так и живут. В пабах пиво пьют. Кстати, о пабах — особенно в них привлекают их грубовато-красивые названия (например, «Волосатый лимон») и украшенные входы. Часы почти на каждом доме и реклама «Гиннесса» с «Бейлисом» (нет, конечно, их смешивать не надо — это классические сорта всемирно знаменитого ирландского пива). В некоторых пивных даже есть что-то типа буфета с горячей едой — очень удобно и вкусно. Особенно прекрасны сэндвичи с местным деликатесом — копченым лососем.

Много в Ирландии и настоящих суровых памятников старины, исполненных тайн. Отъехав немного от Дублина, например, в старинный город Корк, вы увидите множество полуразрушенных замков и останков (или остатков?) старых церквей и домов. При этом попадаются совершенно потрясающие образцы памятников. Таинственные скульптуры, бывшие тюрьмы, кладбища с кельтскими крестами и заросшие травой форты.

А еще в Ирландии есть море и отливы. Нет, правильнее написать отливы и приливы! Целые сотни метров берега бывают отданы под это мероприятие. Даже на картах береговую линию отмечают с их учетом. Очень красиво... Здесь, как нигде, можно осознать всю прелесть одиночества в обществе суровой и потому исполненной совершенно особой красоты природы.

КОРОТКО

Храм на дне озера Титикака

Развалины древнего храма обнаружили на дне озера Титикака в Боливии. Нашли его участники научно-исследовательской экспедиции Atahuallpa-2000. Храм был построен предположительно от одной до полутора тысяч лет назад. Его размеры составляют 200 м в длину и 50 м в ширину. Храм обнесен стеной, длина которой 800 м. Наименее громоздкие фрагменты сооружения планируется в будущем поднять на поверхность.

Заповедный уголок Вьетнама

Вьетнамские власти обнародовали документы, согласно которым иностранные туристы отныне будут свободно допущены в район Дуонг Донг на острове Пху Куок (ранее для посещения требовалась специальная виза). Осталось единственное ограничение: путешественники не имеют права оставаться на острове более 14 дней, в противном случае им придется все же оформлять отдельную визу.

Остров известен самыми красивыми ландшафтами в стране. Его природные богатства признаются уникальными не только патриотами, но и учеными-экологами всего мира.

В Джакарте останутся рикши

Суд индонезийской столицы Джакарта признал неправомочным постановление местных властей о запрещении рикш на улицах Джакарты, что позволило 6 тыс. рикш продолжать работу в городе. Городские власти считают, что рикши создают опасность на дорогах и являются символом нищеты, плохо сочетающимся с современным крупным городом. Впервые попытались отменить рикш на городских улицах еще в 1988 году. А в 2000 году правительство города собиралось скупить у водителей все рикши и сбросить их в море, чтобы стимулировать рост коралловых рифов.

В Китае импортное пиво станет дефицитом

Иностранные производители пива один за другим покидают рынок КНР. Основной причиной стало то, что продукция иностранного производства оказалась слишком дорогой для местных жителей и у них просто недостаточно денег для ее приобретения. Бутылка импортного пива стоит в Китае примерно 5 юаней, или Usd 0,6. Напиток местного производства обходится почти в 5 раз дешевле. В целом китайские потребители не оправдали надежд иностранных производителей: в среднем житель КНР выпивает в год лишь 16 л пива, в то время как, например, в Германии этот показатель достигает 127 л в год.

Очереди за билетами на Олимпийские соревнования

За один день 5 сентября в Сиднее в течение нескольких часов было распродано около 7,5 тыс. билетов на соревнования по плаванию, которые пользуются огромным спросом, т.к. этот вид спорта чрезвычайно популярен в Австралии. За этими билетами выстроились большие очереди. За воскресенье, понедельник и вторник было продано около 150 тыс. билетов на соревнования почти по всем видам спорта, и уровень продаж сохраняется.

Олимпийская эпопея

Константин ЛАШКЕВИЧ,
Борис ТАСМАН

Завтра в крупнейшем городе Австралии Сиднее вспыхнет олимпийский огонь в честь открытия XXVII Олимпийских игр современности. В числе других стран на арену Игр выйдет и Беларусь. А дебютировали наши земляки в далеком 1952-м, в Хельсинки, в составе сборной СССР. Первопроходцев было семеро — легкоатлеты Анатолий Юлин, Тимофей Лунев, Михаил Салтыков, Михаил Кривоносов, фехтовальщики Герман Бокун и Юрий Дексбах, гребец Стефан Михайлов. Сегодня белорусские ветераны Олимпиад делятся своими воспоминаниями с читателями «БДГ».

1952



Анатолий ЮЛИН, участник Олимпийских игр 1952–1956 годов, чемпион Европы-54 в барьерном беге:

— Сами понимаете, что такое 1952 год. Шла борьба между капиталистическим и социалистическим лагерями во всех областях жизни, в том числе и в спорте. На Играх спортсмены стран-оппонентов жили в разных местах, единой Олимпийской деревни не было. Мы базировались в Отаниеми, километрах в 20–25 от Хельсинки.

Я сразу обратил внимание, что финны на нас как-то странно смотрят, особенно дети. Это, видимо, было отголоском советско-финской войны 1940 года, а также капиталистической пропаганды, внушавшей, что русские похожи на зверей, что они — убийцы...

Мне и Тиме Луневу руководство планировало 6-е место. Для этого надо было попасть в финал, в котором тогда было только 6 мест. А претендовали на это в нашей дисциплине 40 барьеристов. Предварительный забег и четвертьфинал состоялись с разницей всего лишь в полтора часа! Однако мы с Тимофеем попали в дюжину полуфиналистов. Стартовать предстояло уже назавтра.

А с Мишей Кривоносовым приключилась беда. Квалификационные соревнования метателей молота он преодолел успешно. Но в основных от волнения Кривоносов трижды получал ноль. Миша и Тима нервничали, курили, я их выгонял на улицу, потому что дыма не люблю, но где с двоими справишься!

Назавтра в полуфинале я финишировал третьим, а значит, вышел в финал! Луневу этого сделать не удалось. Меня тепло поздравил Николай Николаевич Романов, председатель Спорткомитета СССР. Ощущение счастья омрачало лишь одно: через полтора часа бежать финал, а сил уже не осталось. Шутка ли: за два дня четыре старта на сложнейшей и изматывающей дистанции 400 метров с барьерами.

Соперники мощные, рослые: американец Чарли Мур ростом под два метра, чемпион Европы итальянец Филипут, наш Литуев. А у меня всего 172 сантиметра. Стартовали, а в мыслях — только бы добежать! Выжимаю из себя все и прибегаю четвертым! Москвич Литуев — вторым! Мы оба попадаем в объятия Романова!

Миша Салтыков в стипльчезе выступал очень достойно — 7-е место, проиграл совсем чуть-чуть трем соперникам, финишировавшим перед ним.

Герман Бокун и Юрий Дексбах сражались неудачно: уровень советского фехтования в те годы был невысоким. Бокун тогда сказал мне, что придет время и белорусские фехтовальщики будут лучшими в мире. Он осуществил свою мечту!

Байдарочник Стефан Михайлов не стартовал, был запасным.

В итоге сборные СССР и США набрали одинаковое количество очков — по 494, хотя американцы опередили нас по числу медалей. Успех советского спорта стал главным итогом Олимпиады. И финны уже не косились на нас с опаской, а говорили: Ленин, Россия — хорошо!

1956



Мария ИТКИНА, участница ОИ-56,-60, четырехкратная чемпионка Европы в спринте:

— Погода в Мельбурне менялась по нескольку раз в день: то налетит прохлада с океана, то страшная жара. На параде открытия несколько часов стояли под палящим солнцем. Люди падали в обморок.

Мельбурн — очень красивый и уютный город. Австралийцы, среди которых было немало русских эмигрантов, люди приветливые, гостеприимные. Национальный напиток — пиво.

Олимпийская деревня была разделена на две части — мужскую и женскую. Приехал как-то в Олимпийскую деревню мужчина, представился Иткиным, моим родным дядей. Принес целую кипу вырезок из советских газет, много подарков и конверт с деньгами. Возможно, это был действительно мой родной дядя — война так «разбрасывала» людей. Но я ему сказала: «Я вас очень прошу, заберите все и уезжайте, у меня могут быть неприятности».

Московские кагэбэшники, которых было пруд пруди, потом меня подробно расспрашивали обо всем. После этого я стала невыездной. Мне говорили: у вас дядя за границей. Позже меня защитили Мазуров и Машеров, белорусские руководители.

Михаил Кривоносов, мировой рекордсмен в метании молота, лидировал, но его в последней попытке обошел всего на 16 сантиметров американец Гарольд Коннолли. Серебряная медаль Кривоносова стала первой наградой белорусских олимпийцев.

У меня не все сложилось удачно. В полуфинале бега на 200 метров финишировала 4-й, а в финал попадали только трое. Заняла общее 7-е место. А в эстафете 4 по 100 метров вместе с Верой Крепкиной, Галей Резчиковой и Ириной Туровой мы были четвертыми.

Героем Олимпиады стал Владимир Куц. Запомнился такой эпизод. За несколько дней до старта в Олимпийскую деревню на роскошном «Шевроле» приехал известный австралийский журналист брать у Куца интервью. После беседы он предложил Володе сесть за руль и прокатиться. Куц нажал на стартер, машина резко тронулась с места и врезалась в столб. Незадачливый водитель вылетел, как пробка, и пролетел несколько метров. Однако отделался царапинами. Журналист потребовал от руководства советской команды компенсации. Но когда Куц выиграл бег на 5 и 10 тысяч метров, австралиец написал, что не требует денег от Куца, а сохранит авто как реликвию с шильдой: «Ее разбил великий русский чемпион Владимир Куц».

Дома нас ждала восторженная встреча. Пока мы ехали на поезде из Владивостока в Москву (а это около двух недель), почти на каждой станции нас встречали люди, поздравляли, благодарили, несли подарки. А ведь был уже ноябрь, в Сибири и на Дальнем Востоке стояли лютые морозы. Это незабываемо!

1960

Римские игры были особенно успешными для белорусских олимпийцев. Восемь из них стали медалистами, а четверо — Леонид Гейштор и Сергей Макаренко (гребля на каноэ), Олег Караваев (греко-римская борьба), Татьяна Самусенко (фехтование) — олимпийскими чемпионами.



Леонид ГЕЙШТОР, чемпион Олимпиады, мира и Европы на каноэ-двойке:

— Когда сборная гребцов улетела на Игры, нам с Сергеем Макаренко без объяснения причин приказали остаться. Мы поднимались в 6 утра и спешили на Москву-реку тренироваться. Потом я узнал, что кагэбэшникам не понравилась моя фамилия и то, что я не был ни коммунистом, ни комсомольцем. Видимо, они четыре дня проверяли мое прошлое. А я ведь из простой семьи, был рабочим на заводе измерительных приборов.

Наконец сели в самолет. Но после 30 минут полета обнаружились проблемы в системе подачи кислорода. Вернулись. Повторный взлет был успешным. В Риме выяснилось, что все четыре дня на озере Альбано гулял сильный ветер и тренироваться было невозможно. Вынужденная задержка в Москве пошла нам на пользу.

Предварительный заезд мы выиграли легко и сразу попали в финал. Перед решающими гонками тренеры дали гребцам денек отдохнуть. Но к нашему старшему тренеру Ипполиту Ипполитовичу Рогачеву утром подошел Николай Николаевич Романов: «Хочу посмотреть эту пару каноистов». Мы поехали на Альбано, вышли на воду, сделали несколько ускорений. Романов нами остался доволен.

Вечером мы с Сергеем долго сидели вместе, и каждый рассказывал о пережитом. Это помогло нам быть уверенными друг в друге. Перед выходом на воду пришел Романов: «Ребята, я верю, что вы победите».

Настроение было приподнятое, легкий предсоревновательный мандраж. Кто-то из соперников сделал фальстарт. После повторного сигнала мы сразу ушли в отрыв и постепенно довели его до 10 метров. Когда до финиша оставалось метров 60, Сергей вдруг «провалился», «пропорол воду». Чудом не вылетел из лодки! Оказывается, Макаренко простыл, температурил, но сказал об этом только после гонки. Я как загребной продолжал грести в том же темпе, и Сергей быстро восстановил ритм движений. Мы финишировали первыми, почти в 4 секундах после нас — итальянцы и венгры. Медали нам вручал сам Эвери Брендедж, президент МОК. Потом мы прошли в лодке перед переполненными 25 тысячами зрителей трибунами, нам бросали цветы. Романов обнял каждого, благодарил.

Запало в память, как наши «высотники» Роберт Шавлакадзе и Валерий Брумель при свете прожекторов обыграли знаменитого Джона Томаса. Запомнились победа Петра Болотникова на «десятке» и то, как легко, с форсом выиграл свою вторую Олимпиаду гребец-академик Вячеслав Иванов.

1964

Ромуальд КЛИМ, олимпийский чемпион-64, серебряный призер ОИ-68 в метании молота:

— В 1964 году, несмотря на то, что мне был 31 год и я был новичком в сборной, выиграл все соревнования, кроме чемпионата СССР, установил рекорд Союза — 69 метров 67 сантиметров, победил в Лос-Анджелесе на матче США — СССР мирового рекордсмена Гарольда Коннолли. И все же меня не считали фаворитом предстоящей Токийской Олимпиады. Отдавали предпочтение Коннолли и чемпиону Европы Дьюле Живоцки из Венгрии.

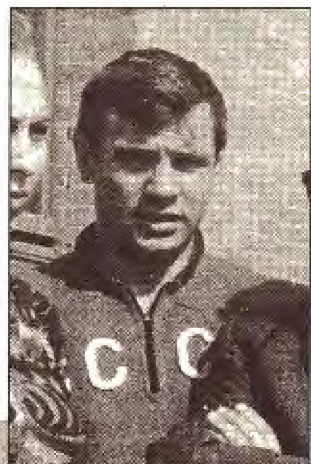
Уве Байер из Объединенной германской команды (ОГК) приехал в Токио с личным рекордом всего 62 метра. Но уже в квалификации метнул за 64. А тут сразу же — на 68,08! Радовался без меры. Но Живоцки его быстро остудил броском на 69,09! Венгр — мужественный спортсмен! За 8 месяцев до Игр ему сделали резекцию желудка.



Я поначалу не форсировал событий. Перед второй попыткой ко мне подошел представитель Международной федерации легкой атлетики Леонид Хоменков: «Ты что не можешь задавить их?!». Я послушался его совета, а зря. Бросок вышел зажатым и, конечно, недалеким. В третьей попытке я этой ошибки не повторил и вышел на третье место, метнув за 67 метров.

Соревнования проходили под дождем. К тому же они неимоверно затянулись. Тогда не было ограничения времени на попытку: готовься, сколько хочешь! Мы здорово проголодались и перед финальными попытками подкреплялись чаем и бутербродами. Это помогло мне успокоиться и хорошо настроиться на борьбу. Четвертый бросок получился самым далеким — 69 метров 74 сантиметра — рекорд Советского Союза. Соперники не ожидали такого поворота событий и улучшить свои результаты уже не сумели. Живоцки, как и на предыдущей Олимпиаде, стал вторым, Байер — третьим. Коннолли остался только шестым.

Олимпиаду почти не видел. У меня было твердое правило: пока сам не выступил, никуда не ходить и ничего не смотреть. На это ведь тоже уходят силы.



1968

Юрий СМОЛЯКОВ, серебряный олимпийский призер в командных состязаниях шпажистов, участник ОИ-64,-68:

— Мексиканская Олимпиада была одной из самых необычных. Причиной тому высокогорье. Мехико лежит на высоте 2250 метров над уровнем моря. Готовились мы в горах Армении, в Цахкадзоре. В течение нескольких лет сидели там по 3–4 месяца, дышали чистым горным воздухом, а Мехико нас встретил удушливым смогом. Привыкали к нему довольно долго. Нас привезли почти за месяц до фехтовального турнира.

Начинаешь бой и чувствуешь, как ноги становятся ватными, — высота! Ощущение опьянения.

У нас была очень сильная команда. Трое из пяти — участники предыдущей Олимпиады: чемпион тех Игр киевлянин Григорий Крисс, мой друг, увы, покойный, Леша Никанчиков, двукратный чемпион мира, и я.

В личном турнире Крисс проиграл бой за золото венгру Дьезе Кулчару и стал вторым. Модзолевский занял 4-е место, а Никанчиков выбыл в полуфинале тоже от руки Кулчара. Надо сказать, что венгр — великолепный техник, высокий, мощный. Тогда он выглядел непобедимым.

Леша, с которым мы жили в одной комнате, очень расстроился.

В командном турнире до финала у нас особых проблем не было. Легко прошли Португалию — 13:2, США — 10:5, дважды громили Италию — 10:4 и 7:0, «положили» западных немцев — 9:3. А финал венграм проиграли — 4:7. У них, кроме Кулчара, в команде были сплошные гранды — Немере, Шмитт, Феньвеши. Каждый был либо чемпионом мира, либо призером. Сражались мы на равных, но уступили.

Прыжок в длину Бимона на 8,90 я видел своими глазами. Помню, все испытали шок. Очень интересным был турнир прыгунов тройным: пять мировых рекордов и победа

Беларуси

Виктора Санеева. Тяжело приходилось гребцам. Нередко экипажи не финишировали, потому что кто-то терял сознание — высота давала о себе знать.

Олимпиада складывалась неудачно для сборной СССР: только 29 золотых медалей, у американцев — 45. Может, пересидели в Цахкадзоре и Мехико, потеряли в непривычных условиях много сил. Но был еще один неблагоприятный фактор — психологический. Незадолго до Олимпиады в Чехословакию вошли советские войска. На нас незримо лежало клеймо оккупантов. Мы ощущали недоброжелательное отношение спортсменов многих стран, а чехословаки — наоборот, сочувственное. На открытии Игр знаменитый мексиканский тореадор в знак уважения бросил свое сомбреро к ногам Эмиля Затопека, выдающегося чешского стайера 50-х.

Но были и приятные моменты. Как-то пошли с Сашей Медведем гулять по Мехико. Александр тогда стал олимпийским чемпионом во второй раз и был среди мексиканцев очень популярен. На площади они его облепили, а он взял их человека по три на каждую руку, держит и улыбается...



1972

Антонина КОШЕЛЬ, олимпийская чемпионка по спортивной гимнастике:

— Предолимпийские сборы проходили в минском Дворце спорта в течение полутора месяцев. Атмосфера была очень нервная. Четыре места были, пожалуй, зарезервированы за Турищевой, Лазакович, Бурдой и Корбут. На оставшиеся три вакансии претендовала дюжина примерно равных гимнасток. Постоянно устраивались контрольные прогоны программ, прикидки. Все были издерганы донельзя. Некоторые девочки, чтобы выбить из обоймы конкуренток, использовали не лучшие психологические приемы. Однажды Олю Корбут обвинили в хищении 200 рублей. Вызвали милицию. Выяснилось, — что это была провокация, призванная вывести ее из состояния равновесия. Ко мне нередко подходила Эльвира Саади из Ташкента и говорила: «Зачем ты так пашешь, все равно ведь в команду не попадешь». Но меня включили в выездной состав.

В Мюнхен мы прибыли за 10 дней до начала олимпийского турнира. Но напряжение меня не оставляло. Надежд на попадание в основную шестерку было немного. Главный тренер женской сборной Лариса Семеновна Латынина носилась со своей любимицей — Ниной Дроновой из Тбилиси. И все-таки я продолжала в одиночестве шлифовать свои упражнения. Тем более неожиданным было услышать свою фамилию в числе шести гимнасток, которым предстоял выход на олимпийский помост. «Отстегнули» как раз Дронову, набравшую несколько килограммов лишнего веса.

Волновалась, во сне «прокрутила» все восемь упражнений — четыре в обязательной программе, четыре — в произвольной.

Борьба за командную победу шла между нами и гимнастками ГДР. Потихоньку на каждом снаряде мы выигрывали драгоценные десятые доли балла. В сумме наше преимущество оказалось ощутимым — 3,95 балла.

У меня получилось почти все, только в произвольной программе сорвалась с брусьев. До сих пор не понимаю, как это вышло. А ведь я на следующем снаряде — бревне — была «забойщицей», т.е. выступала первой в команде. Но справилась с собой! Мы стали олимпийскими чемпионками.

В индивидуальном зачете среди 118 участниц показала 16-й результат. Честно говоря, столько эмоций было потрачено на то, чтобы попасть в команду, что сами соревнования прошли для меня на психологическом спаде. В многоборье долго лидировала Оля Корбут, но в решающий момент сорвалась с брусьев. Ей поставили очень низкую оценку —7,55, которая отбросила ее на 7-е место. Драму и слезы девочки с косичками благодаря телевидению увидел весь мир. Абсолютной чемпионкой стала Турищева. Бронзовую медаль вручили нашей Томе Лазакович. Корбут отыгралась в отдельных видах и выиграла там две золотые медали.

Несмотря на то, что мужская и женская часть Олимпийской деревни были разделены, мы провели к нам наших мальчишек и вместе с ними отпраздновали победу.

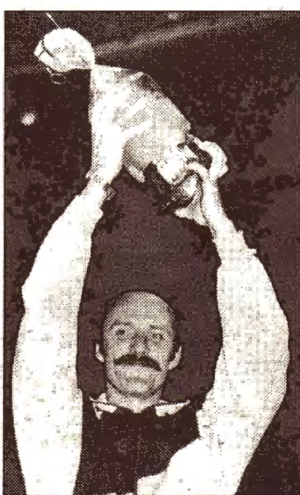
О нападении палестинских террористов на спортсменов Израиля мы узнали по телевидению. Не оставляло ощущение дикости происходившего. Впервые в истории Олимпийских игр соревнования были прерваны на один день в знак траура: погибли 11 израильских олимпийцев.

1976

Александр РОМАНЬКОВ, олимпийский чемпион по фехтованию на рапирах, призер ОИ-76, -80, -88:

— К олимпийскому сезону тренер Эрнест Владимирович Асиевский подвел меня в оптимальном состоянии. Руководство планировало мне занять место в призовой тройке. В предварительных боях все складывалось гладко, кроме боя с двукратным чемпионом мира французом Кристианом Ноэлем. Поединок был равный, мне удалось победить со счетом 8:7. Вместе со мной в шестерку лучших пробился многократный чемпион мира Василий Станкович из Львова.

Первый финальный бой я проводил с итальянцем Фабио Даль



Зотто. Высокий парень, ростом под 190, хорошо нам известный, но до Монреаля звезд с неба не хватавший. А тут я проиграл ему в пух и прах — 1:5. Но остальные 4 встречи — у Станковича, французов Тальвара и Петрушка, австралийца Бенко выиграл. У Даль Зотто тоже набралось 4 победы, и между нами назначили перебой за золотую медаль. И я снова проиграл ему разгромно — 1:5. До сих пор не пойму, в чем было дело.

Видимо, близость и обостренное желание победы закрепостили мышцы, и я был чересчур скован. На Даль Зотто же никто не ставил. Выход в финал был для него пределом мечтаний, потому он фехтовал очень легко.

Я ведь у этого Даль Зотто всегда выигрывал — и до Монреаля, и после. Через три года, в 79-м, на чемпионате мира в Австралии монреальская ситуация повторилась, но зеркально. Мы с Фабио имели по 4 победы, однако единственное поражение ему нанес я. Перед перебоем на нас делали ставки. Бой закончился с тем же счетом 5:1, но в мою пользу.

Скандал с нашим пятиборцем Борисом Онищенко прогремел на всю Олимпиаду. Англичанин, который фехтовал с Онищенко, заметил, что фонарь зажигается тогда, когда укола и близко не было. Шпагу Онищенко изъяли и разрезали по частям. В ее рукоятке обнаружили хитрое устройство, позволявшее с помощью нажатия потайной кнопки, спрятанной под замшей на эфесе, включать электрофиксатор без нанесения укола сопернику. Онищенко тут же дисквалифицировали и быстро увезли из Канады. Никто ему не сочувствовал, ведь он обманывал своих коллег по спорту и к тому же опозорил олимпийскую команду СССР, блестяще выступавшую в Монреале. Одних только золотых медалей было завоевано 49.

1980

Владимир ПАРФЕНОВИЧ, трехкратный победитель Московских игр в гребле на байдарке:

— Начиная с 1979 года на протяжении пяти лет в байдаркеодиночке я только побеждал.

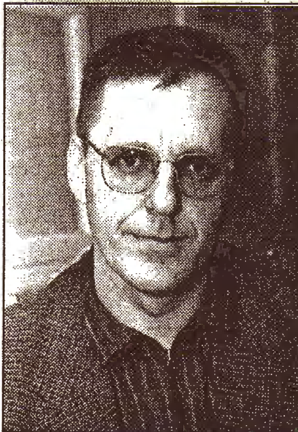
В экипаж байдарки-двойки с Сергеем Чухраем мы сели на мемориале Юлии Рябчинской в мае 1979-го, потому что заболел его партнер Володя Тайников. Сразу почувствовали, что лодка идет.

Перед Олимпиадой был уверен, что выиграю. Несколько раз ко мне приходили сны, в которых наперед видел то, что потом происходило в реальности, в том числе финальные заезды чемпионата мира-79 и Олимпиады. Наверное, это провидение. Конечно, перед финалами об этом уже не думалось, просто била нервная дрожь.

Но за пять минут до старта наступило такое спокойствие, такая ясность мысли! Я полностью контролировал ход гонки, мог прибавить. Но понимал, что моя задача — победить и сохранить силы: через 1 час 20 минут предстоял финальный заезд двоек.

Что касается бойкота (в Москву приехали спортсмены только 80 стран), то в гребле собрались все сильнейшие. Рядом со мной гребли такие звезды, как румын Василе Дыба, австралиец Джон Самеджи, югослав Милан Янич.

Допинг-контроль был в Москве очень, скажем так, своеобразный. Но за себя и своего партнера ручаюсь: мы были абсолютно «чистыми». Я был и остаюсь принципиальным противником использования допинговых препаратов. Вообще считаю, что тут больше психо-



логии. Я всегда выигрывал у соперников столько, сколько хотел. На чемпионате мира в 79-м мы с Чухраем на «пятисотке» показали время, которое потом никто не мог улучшить на протяжении 12 лет. Только когда изменилась конструкция весла, результаты пошли вверх. Так что вполне можно обходиться и без запрещенных препаратов. С использованием допинга, как и с наркоманией, нужно бороться и на государственном, и на международном уровнях.

Что касается неучастия в Олимпиаде в Лос-Анджелесе, то на теперешний ум я бы заявился и выступал под флагом Международного олимпийского комитета. Если спортсмен завоевал право участвовать в Олимпийских играх, нельзя это право отнимать.

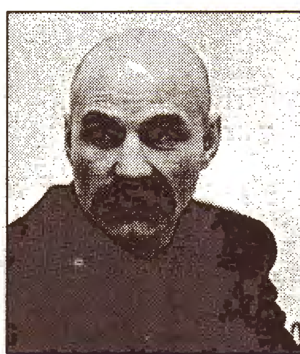
Наверное, Олимпиада в Москве была самой лучшей по уровню организации. Страна вложила в это душу.

Убежден, что право представлять свою родину на Олимпийских играх — высочайшая честь для спортсмена. Это должны понимать и белорусские олимпийцы, которым предстоят сражения на олимпийских аренах Сиднея.

1988

Вячеслав ЯНОВСКИЙ, олимпийский чемпион по боксу:

— В 1984 году я завоевал право выступать на Олимпиаде в Лос-Анджелесе. Но политики отняли у нас это право. В 1986 году я ушел с ринга, но ненадолго. Почувствовал, что не сказал еще последнего слова. Сразу же выиграл Кубок СССР, стал чемпионом страны, завоевал серебряную награду чемпионата Европы. В 1988-м снова стал чемпионом



Союза. В моем весе (до 63,5 килограмма, первый полусредний) было несколько примерно равных по силам, отличных боксеров — Мурадян, Хакимов, Ружников... Чтобы попасть на Игры, я выиграл 8 спарринговых боев.

Первый бой в Сеуле провел на следующий день после открытия Игр, последний, шестой, — незадолго до их закрытия. В моей весовой категории собрались 44 боксера, наш турнир продолжался две недели. Перед каждым боем — взвешивание, все время надо было держать вес. До зала, где проходили состязания боксеров, полтора-два часа езды. Добавьте сюда жару, проблемы акклиматизации. Но все шесть боев я выиграл. Четыре из них досрочно — нокаутом или ввиду явного преимущества, еще два — по очкам со счетом 5:0. То есть все пять судей отдавали победу мне.

Самый трудный поединок я провел за выход в полуфинал с боксером из Франции, урожденным кенийцем. Этот парень был прекрасно подготовлен физически и тактически. Решалась судьба олимпийской медали, проигравший оставался ни с чем. Мне повезло больше.

Что касается финального боя, то австралиец Грег Чейни — классный боксер, причем стиль его действий на ринге схож с моим: темповая работа на средней и ближней дистанции. Потому бой получился сложным, может, не очень зрелищным. Но мы же дрались за золотую олимпийскую медаль! Наверное, в большинстве. эпизодов я чуть-чуть его опережал. А с Грегом мы дружим до сих пор, перезваниваемся.

Сборная у нас была интернациональная, но очень дружная. В ней были ребята из Армении, России, Украины, Казахстана, Узбекистана. Меня тогда выбрали капитаном команды. С Манвелом Мурадяном мы провели за долгие годы 36 боев. Они заканчивались по-разному, но до сих пор у нас сохранились самые добрые отношения.

Очень сильное впечатление осталось от того, как нас принимали корейцы. Знаете, какое раньше было отношение к Южной Корее? На деле же они провели лучшую Олимпиаду. По четкости, аккуратности, гостеприимству им не было равных. Это было особенно важно потому, что две предыдущие Олимпиады были неполноценными из-за политических бойкотов.

1992

Александр КУРЛОВИЧ, самый сильный человек двух Олимпиад, тяжелоатлет:

— В 1991 и 1992 годах я выиграл все соревнования, в которых участвовал. Но когда главным тренером сборной стал Василий Иванович Алексеев, знаменитый супертяж 70-х, те, кто имел смелость высказывать свою точку зрения, попали к нему в немилость. Это относилось прежде всего к Юрию Захаревичу, Анатолию Храпатому и ко мне. У Алексеева в команде были свои любимчики. В моем весе таким был туркмен Ораздурдыев.

Но все-таки супертяжелая весовая категория считается самой престижной, потому Алексеев не решался отстегнуть меня от сборной. Тем более что еще один белорусский атлет, олимпийский чемпион Леонид Тараненко был тогда не в лучшем состоянии.

В Барселону повезли всех троих — Тараненко, Ораздурдыева и меня, но на помост могли выйти только двое. За пять дней до начала турнира все заявленные на соревнования атлеты обязаны пройти допинг-контроль. Накануне Алексеев мне сказал: «Ты — «грязный», не пройдешь допинг-контроль, выступать не будешь!». Я возмутился. «Я — чистый!».

Понимая, что до допинг-контроля остается два дня и я могу не попасть в заявку, пошел к Николаю Ивановичу Русаку. Он наш земляк, в Барселоне возглавлял делегацию Содружества. Николай Ива-



нович спросил: «Ты в себе уверен?». Отвечаю: «Абсолютно! У меня нет никаких проблем. Стопроцентная гарантия!».

В заявку включили меня и Леню Тараненко.

Уже в первом движении — рывке — я последовательно поднял 195, 200 и 205 килограммов. У Тараненко было на 15 килограммов меньше. У немца Нерлингера, которого поначалу опасались, столько же. В толчке мне достаточно было толкнуть начальный вес — 237,5 килограмма, чтобы обеспечить себе победу в двоеборье. Я толкнул 237,5, потом 245 и 250. Правда, последний вес взял через несколько секунд после сигнала, возвещающего об окончании отпущенного на попытку времени. Никто меня не предупредил о том, что время истекает, но это уже ничего не решало. Я выступал для зрителей. Так что победная сумма составила 450 килограммов. У завоевавшего серебро Тараненко — 425 килограммов. Нерлингер отстал еще больше.

Хотя в Барселоне выступала уже сборная СНГ, а не СССР, все сохранялось как прежде. Было только одно существенное отличие. Когда мы с Тараненко стояли на пьедестале, в нашу честь подняли белорусские флаги и звучал белорусский гимн.

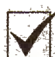
classified



СТРОИТЕЛЬСТВО, ОБУСТРОЙСТВО



МЕБЕЛЬ



ПРОДАЕМ



СИСТЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ



ПРИЕМ НА РАБОТУ



АВТОМОБИЛИ, АВТОСЕРВИС, ЗАПЧАСТИ



ВСЕ ДЛЯ ОФИСА



ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ



УСЛУГИ



СДАЕМ

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ



Указанные на карте температуры соответствуют ее максимальным значениям днем. Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.

АСТРОПРОГНОЗ

15 сентября, пятница. Гармоничный аспект Меркурия и Хирона способствует всевозможным видам партнерского сотрудничества, заключению союзов, дипломатическим успехам, укреплению семейных уз. Есть повод многое обсудить и по многим пунктам договориться. Символ лунного дня — Виноградная гроздь, олицетворяющая женские плодородные энергии. Следует попытаться максимально использовать это время для энергетической отдачи, для творчества. Хорошо посвятить время созданию произведений искусства, активно влюбляться или просто испытывать здоровые эмоции, то есть открывать душу. Однако не следует давать твердых обещаний и доверять им. Многое совершается сегодня под влиянием иррациональных порывов и эмоциональных предпочтений. День радости по солнечному календарю, нежелательно одиночество. Хорошо заниматься очисткой кожи, стрижкой, массажем, сходить в баню. В подобные дни успешно гадали и бросали жребий. По приметам дня, ощутить сильный ветер в спину — знак того, что вы находитесь на правильном пути. Надеть одежду наизнанку — будут бить. Пролить воду на колени — к слухам и сплетням.

16 сентября, суббота. Символы лунного дня — Кристалл, Зеркало, которые отражают в событиях дня наши мысли, чувства, результат предыдущих поступков. Кто что заслужил, то соответственно и получит в ответ. Подражание, перевоплощение, иллюзии, некоторая абсурдность происходящего отражают истинный внутренний мир конкретного человека, поэтому следует обращать внимание на знаки, приметы, информацию вокруг себя. Следует культивировать умение видеть себя со стороны, работать со своими инстинктами. Сегодня благосклонна судьба к созидающим личностям, способным на самоотречение ради высокой идеи.Данный лунный день имеет отношение к алхимии. Желательно провести время в кругу родственников, меньше быть на людях, вспомнить о своих предках, сходить в церковь. Хорошо избавляться от старых вещей, выносить ненужное на свалку. Не рекомендуются дальние поездки.По приметам дня, остановка часов — к окончанию дурного периода в вашей жизни, выход на новый уровень. Увидеть зарницы, вспышки молнии, неожиданный свет — к прозрению. Рвется одежда, отрывается пуговица — к освобождению от препятствий и лишений.

БИРЖИ И БАНКИ БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №46 14.09.2000
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Учредитель и издатель ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N561 от 11.03.99 г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.
Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17,факс:44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-90-91
Варшава Семен БУКЧИН — тел. (8-104822) 827-65-19
E-mail: bdg@brm.minsk.by, root@bdg.unibel.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by
Отпечатано с диапозитивов в типографии УП «Маджик», г. Минск, ул. Кнорина, 50
Тираж 20 000
Заказ 681
Подписано в печать 13.09.2000 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.
Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88,285-08-93,285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92